

## Contenido

Agradecimientos .....	3
Introducción.....	4
Augurios Simples .....	6
Augurio de 3 Runas.....	6
El Tablero de las 12 Casas.....	7
Las Disposiciones del Ankh .....	9
Introducción a la Cosmogonía Egipcia.....	12
Mito de la creación Heliopolitana .....	15
El Mito de Osiris.....	17
Las 12 Casas Del Tablero de Lectura.....	20
Casa 1 Geb - Tierra - Fundamento .....	20
Casa 2 Nut - Cielo - Causas de Permanencia.....	23
Casa 3 Osiris - El Sujeto de Adivinación.....	25
Casa 4 Set - Oposición.....	27
Casa 5 Isis - Emociones.....	28
Casa 6 Neftis - Fuerzas Ocultas .....	30
Casa 7 Horus - Hogar y Entorno .....	31
Casa 8 Sachme - Poderes Personales .....	32
Casa 9 Anubis - Guía .....	33
Casa 10 Hator - Amor y Placer .....	35
Casa 11 Thot - Sabiduría y Consejo .....	36
Casa 12 Maat - Determinación y Síntesis .....	37
Las Runas .....	38
Numeración y Numerología.....	39
El Ciclo De Los Siete Poderes .....	39
Las Veintiocho Runas .....	40
El Ciclo del Aire .....	42
1. Ankh.....	43

2. Thet Nudo de Isis – Fertilidad .....	45
3. Nef Movimiento y Comunicación .....	46
4. Septet Cambio Natural .....	47
5. Tcham Cetro - Autoridad .....	49
6. Nefer Belleza - Madurez .....	50
7. Shem Cuerda Anudada Herencia e identidad .....	52
El Ciclo del Fuego.....	53
8.Uadj Cetro de Loto Vigor y Salud .....	55
9.Akeru León doble .....	56
10.Maau León guardián.....	57
11.Selkis Escorpión - Peligro .....	59
12.Udjet Ojos de Horus - Curación .....	60
13. Uraeus Serpiente Alada- Inteligencia.....	61
14. Heti Disco Alado - Triunfo.....	64
El Ciclo del Agua .....	65
15. Mu Agua - Potencial .....	67
16. Sma Peso compensador - Unificación.....	68
17. Aat Piramide de Iniciación .....	69
18. Sobek Cocodrilo - Destrucción y negatividad .....	71
20. Ab Corazón - Conciencia.....	73
21. Akhu Seres de Luz - Esplendor .....	74
El Ciclo de la Tierra.....	76
22. Djet Pilar de Osiris Estabilidad .....	77
24. Sa Refugio de Papiro - Adaptabilidad .....	79
25. Khaut Mesa de ofrendas - Sacrificio .....	80
26. Tchefa Oca - Abundancia.....	82
27. Khepher Escarabajo - Transformación .....	83
Bibliografía .....	86

## **Agradecimientos**

Cada nuevo libro u oráculo que publico es un hermoso desafío, me lleva a buscar conocimientos diferentes y evaluar los ya adquiridos, investigar, viajar, dudar y cuestionar para volver a escribir, todo eso es tiempo, pasión, equilibrio a veces frustración y otras tantas cansancio, nada de eso sería posible sin el acompañamiento constante de mi amado esposo Rama, brindándome el aliento incondicional, entre mates de madrugada o un desayuno tardío por haber pasado largas horas frente a libros y computadora.

Este oráculo en particular tiene mucho de su creación, paciencia y meticulosidad, sin él esta nueva aventura no hubiese sido posible.

## **Introducción**

El Antiguo Egipto ha sido mi primer gran amor, de pequeña soñaba que jugaba bajo la sombra de los añejos y frondosos sicomoros de esas tierras rojas.

Sentía el envolvente aroma del Nilo y sus brillantes hilos azul platinados envolvían cada parte de mi ser dándole felicidad.

Con el tiempo, al crecer, puede estudiar, viajar, conocer, admirar la arquitectura, caminar sobre las arenas del desierto que me susurraban innumerables secretos, recordar vivencias y experiencias más de las estrellas y entender que cada vez que volvía solo estaba recorriendo caminos ya visitados.

Comencé mis ciclos de estudios en España, descubrí el mundo de los jeroglíficos y su inmenso significado, forme parte de Amigos de la Egiptología en Argentina, publique junto a otros colegas el Ensayo “Sala Aksha, Piezas Egipcias en el Museo de Ciencias Naturales de La Plata”, y entre viajes conocí el Oráculo de las Runas Egipcias.

Decidí llamarlo “runas” dado que significa secreto, y sin duda cada una de las 28 fichas que forma parte de este oráculo nos revelan la impronta de los jeroglíficos y todos los secretos en ellos contenidos.

Nos invita a buscar y bucear en nuestro interior conociéndonos y acompañándonos en diferentes instancias y estadio de la vida.

Este oráculo ha sido elaborado de forma artesanal, cada uno está numerado y tiene una patina destinada a su portador, cada pieza es única en su forma y estilo, no es una producción industrial ni posee la perfección de una máquina, sino que lleva impregnada en sí misma el amor de más de 25 años de estudio de esta maravillosa civilización, el deseo de compartirlo y el sueño de expandir consciencia. Al igual que lo hacían los artesanos de luz del antiguo Egipto, cada ficha ha sido consagrada Bajo la constelación de Orión y bendecida con las aguas del Nilo.

Bienvenidos a esta nueva aventura, donde pasado, presente y futuro se fusionan en un bucle de amor, luz y evolución.

## Augurios Simples



En la parte superior de cada lado del tablero hay un disco alado similar al que se muestra aquí arriba. Es el símbolo del sol en su viaje triunfante por el cielo del mundo, después de que Ra, en su barca solar, ha salido indemne de su recorrido al inframundo.

Aquí podemos tener representado un periodo de tiempo y/o la energía que se aloje en ese lapso.

Esta zona es la que se utiliza para las lecturas rápidas ya sea para un consejo o una respuesta exprés.

Ejemplo:



Pregunta: ¿Cuál es la energía disponible para hoy?

Respuesta: Runa Selkis-Escorpión. Es necesario recordar estar alerta y tener muchas precauciones sobre todo si estamos en viaje, en casa alera con los accidentes domésticos.

## Augurio de 3 Runas

Al igual que en el ejemplo anterior con la pregunta de la energía disponible para el día se puede optar por una respuesta de 3 fichas.

Aquí la respuesta estará en tres niveles diferentes, mente, cuerpo y espíritu o podemos leerla como trabajo, hogar y el yo.

Aquí también podemos asignarle la representación que deseemos, como, por ejemplo: pasado, presente y futuro, etc.

Ejemplo:



Sin ninguna pregunta en concreto podemos extraer 3 runas, una para el cuerpo, otra para la mente y otra para el espíritu.

Comenzando la lectura mirando de frente la primera ficha que vemos a la izquierda es Sa: Adapabilidad y nos dice que estamos listos para enfrentar todo aquello que se nos presente y va a representar el cuerpo, la runa central es Seshen: Inspiración mostrándonos que las nuevas ideas acuden a nuestra mente para brindarnos soluciones y la última runa es Ankh indicándonos que hoy es un buen día para los nuevos comienzos.

Hilando la respuesta total podemos ver y sentir que es un buen momento para los nuevos caminos o proyectos pues nos vamos a poder adaptar a todo lo que ahí se nos presente.

### **El Tablero de las 12 Casas**

Numerosas cuestiones requieren de un mirada profunda y detallada y para estas preguntas esta el tablero de las 12 casas,

Se divide en trece secciones. La primera es el disco solar alado del cual ya hablamos.

Las doce secciones verticales representan doce casas, cada una regida por una deidad, siguen un orden de izquierda a derecha, desde el fundamento hacia la determinación. Son áreas o etapas del tema sobre el cual se consulta y cada una corresponde a los atributos de la deidad que la rige.

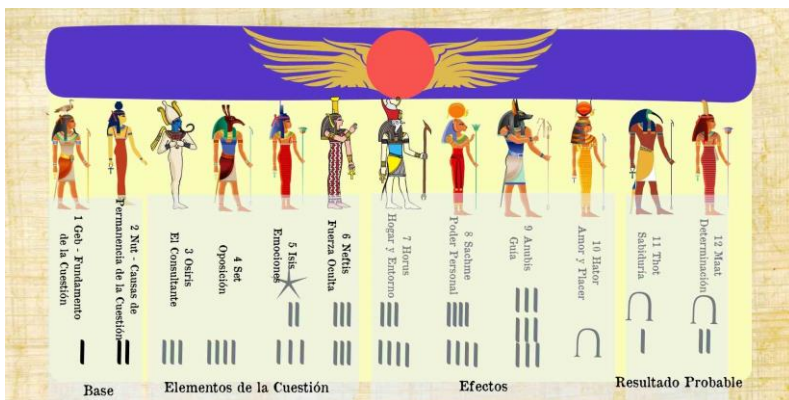
Casa 1 y 2: representan la base del tema que se consulta. Regidas por Geb y Nut respectivamente, la tierra y el cielo quienes también son padres de cuatro dioses mayores. Juntos dan a conocer lo que inicialmente ha causado o generado el tema de la consulta.

Casas 3 a 6: están ocupadas por los hijos de Geb y Nut: Osiris, Set, Isis y Neftis. Estas casas juntas dan luz sobre el tema que se consulta, pues forman los elementos centrales de la cuestión.

Casas 7 a 10: están gobernadas por los dos hijos de las cuatro deidades anteriores, Horus Anubis y por las diosas a las que se reconoció y rindió culto en Egipto, Sachme y Hator. Aquí tendremos como se vera afectado lo que se consulta o como afecta al consultante.

Casas 11 y 12: las dos últimas casas juntas, están gobernadas por Thot y Maat, representan el resultado probable de la situación y nos dan las bases para poder cambiarlo.





## Las Disposiciones del Ankh

El Diseño del tablero del Ankh imita el de la pared de Osiris que se encontraba en muchas cámaras funerarias. Esta pared se hallaba en el lado oeste de las tumbas; quería ser una puerta o entrada que facilitaba el paso del alma al otro mundo. Este tablero es similar al original en cuanto permite mirar el momento presente, las cosas mundanas y las fuerzas que lo mueven.

Se divide en dos grandes áreas: el carácter del Ankh que sustenta el contenido central de la lectura, y las áreas que rodean a este y que contienen comentarios y estrategias relacionadas con ese contenido central. La franja que rodea las figuras tiene cuatro esquinas, que simbolizan los parámetros y límites del mundo físico. Los cuatro rectángulos de color-uno en cada esquina- representan a los hijos de Horus y sirven para indicar los cuatro elementos, las cuatro direcciones si se tiene necesidad de saber la dirección física,

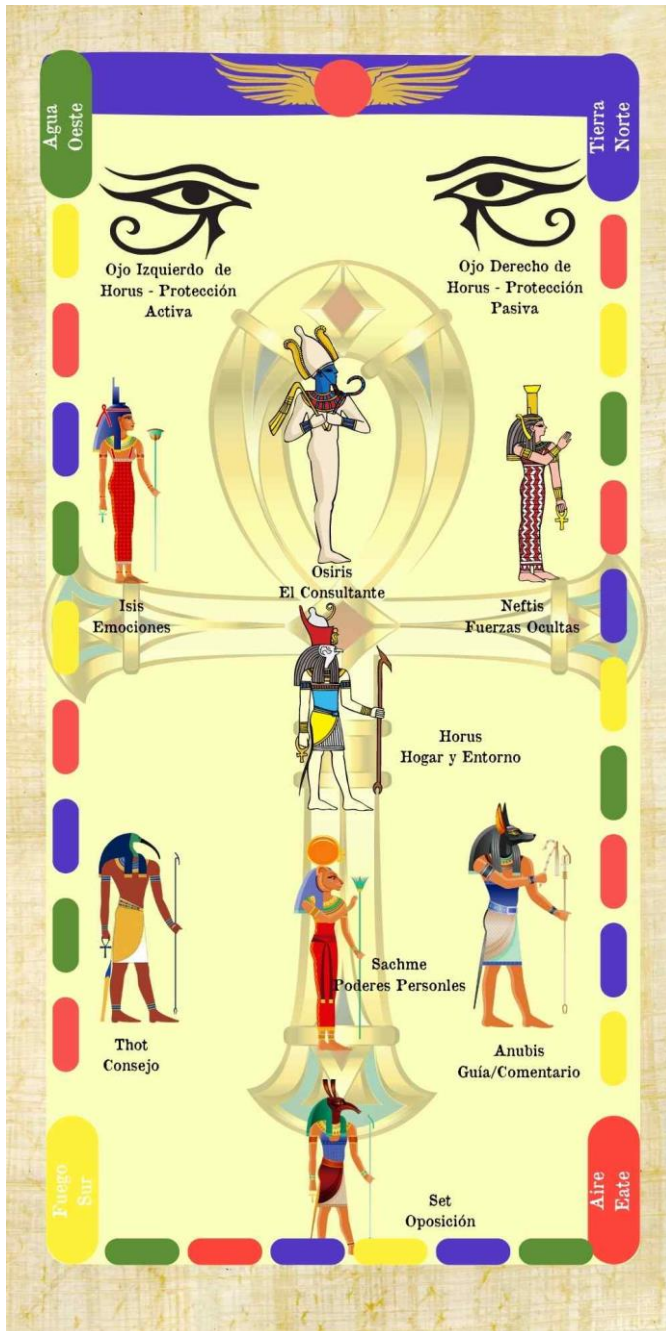
las cuatro estaciones del año, cuando el tiempo es un factor a tener en cuenta.

El gran Ankh del centro del tablero es el símbolo del aliento vital en todas las creaciones. Dentro de este gran Ankh se hallan las figuras de seis deidades mayores.

El "momento en el tiempo" relevante para el asunto en cuestión se refleja en el área simbolizada por cada uno de ellos. La zona delimitada por la franja también está dividida en dos mitades, la mitad izquierda representa los elementos pasivos y la mitad derecha los elementos activos.

El ankh central está flanqueado por las figuras externas que mayor conexión tienen con él. Encima de los brazos del Ankh a cada lado del bucle, se hallan los ojos de Horus. Se utilizan para determinar qué curso de acción concreto se debe emprender.

El ojo izquierdo simboliza la luna y representa la acción pasiva y silenciosa, tal como una actitud o punto de vista; el ojo derecho representa el Sol y la actitud activa. La figura de Thot y Anubis flanquean la parte inferior del Ankh. El significado de todas estas deidades y casas es el mismo que las del tablero de las 12 casas. El disco alado representa al consultante.



## **Introducción a la Cosmogonía Egipcia**

De acuerdo con las creencias de los dioses egipcios, el termino en sí mismo posee una acepción cultural diferente a la que entendemos en occidente en la actualidad.

Para los egipcios, los dioses podían ser mortales; hasta Ra, el dios-sol, se decía que había envejecido y estaba debilitado, Osiris fue asesinado, y a Orión, el gran cazador de los cielos, los dioses lo mataron y comieron.

Las brutales muertes, numerosas tumbas del hombre deificado que era venerado, demuestra que la inmortalidad no era un atributo divino. Por ello no hay duda de que podían sufrir en vida; por ejemplo, un mito relata que Ra, caminando sobre la Tierra, fue mordido por una serpiente mágica y padeció grandes tormentos.

Se suponía que los dioses tenían una vida semejante a la del hombre, no solo en Egipto sino en muchos otros países de medio Oriente. Constantemente se les ofrecía comida y bebida que eran dejadas en los altares como así también la quema de resinas y plantas aromáticas para agradar a los dioses.

Los dioses egipcios no podían tener conocimiento de cuanto ocurría en la Tierra sin ser debidamente informados, ni podían dar a conocer su voluntad en un lugar distante sin enviar un mensajero para comunicarse entre sí o con la humanidad. Por consiguiente, no eran superiores a la humanidad por su divinidad, sino que podría describírselos

como preexistentes, inteligencias activas con facultades o poderes que los distinguían de los humanos pero que los asemejaba en sus prácticas de magia o brujería.

El monoteísmo es la primera fase visible en esta teología. En Egipto, incluso Osiris, Isis y Horus (una triada familiar), estaban considerados como unidades separadas en lugares diferentes; Isis era una diosa virgen, y Horus un dios auto existente.

Cada ciudad tenía su particular dios, al que se le añadieron otros, hay dos formas de visionar esta perspectiva religiosa, como animismo o monoteísmo.

En los tiempos de las grandes civilizaciones egipcias, la posición y la dirección de los cuerpos en todos los entierros, las ofrendas de alimentos y bebidas eran colocadas siempre de la misma forma al lado del ataúd, así como las figuras de los sirvientes y los muebles, incluso los juegos, se incluían en la tumba, dado este contexto es dable sentar que la inmortalidad era la concepción de esta religión dando por resultado un ritual sumamente detallado de la muerte, exhibido con gran claridad en el hallazgo de la tumba de Tutankamón.

Los egipcios concebían la vida futura de múltiples formas diferentes y esa visión tan dispersa es lo que ha dado origen a las diferentes acepciones de la creación del mundo por parte de esta civilización dependiendo el lugar de Egipto de donde partiese el culto. La forma más simple de creencia era la de la existencia continua del alma en la tumba y el cementerio. Incluso en el Alto Egipto dejaban un orificio

sobre la cámara mortuoria para que los dolientes pudieran hablar con el difunto, práctica que se continua hasta hoy en día a igual que la de dejar las ofrendas de comida, pues desde la antigüedad se considera que el alma vaga por las tumbas en busca de sustento y debía ser alimentada por la diosa que moraba en los gruesos sicomoros que daban sombra en los cementerios.

El sistema teológico más importante era el del reino de Osiris. Este era la contrapartida de la vida terrenal, pero estaba reservado a lo meritorio. Todos los muertos pertenecían a Osiris y eran llevados a su presencia para ser juzgados. Se efectuaba la protesta de ser inocente de los cuarenta y dos pecados, y luego se pesaba el corazón contra la verdad, simbolizada por la pluma de avestruz, emblema de la diosa de la verdad.

La pluma, emblema de la ligereza, colocada sobre el corazón al ser este pesado, se consideraba que los pecados pesaban contra dicho corazón, y era necesario demostrar la ligereza de éste. Thot, dios que registraba el peso, declaraba que el alma abandonaba la sala del juicio, con la voz y todos los miembros restaurados en su cuerpo y que debía seguir a Osiris a su reino.

Al principio se creía que la morada de Osiris estaba en las marismas del Nilo, cuando este lugar fue ya conocido se lo traslado a Siria y de ahí al nordeste del Cielo donde la Vía Láctea se convertía en el Nilo celestial.

## **Mito de la creación Heliopolitana**

La visión heliopolitana, llamada así por la provenir de la ciudad de Heliópolis (nombre griego que llevaba la ciudad, en egipcio se llamaba Iunu, que significaba pilar), fue la más extendida y la más aceptada en Egipto.

En esta versión es el propio Ra quien explica la Creación. En el principio sólo existía un océano infinito, Nun, que contenía todos los elementos del Universo. No existían ni el Cielo ni la Tierra, y los hombres aún no habían nacido. No había vida ni muerte.

El espíritu del mundo se hallaba disperso en el caos, hasta que tomando conciencia se llamó a sí mismo; así nació el dios Ra. Ra estaba solo; creó de su aliento al aire, Shu, y de su saliva a la humedad, Tefnut, y los mandó a vivir al otro lado de Nun.

Después hizo emerger una isla donde poder descansar; la llamó Egipto. Y como surgió de las aguas, viviría gracias al agua; así nació el Nilo. Ra fue creando a las plantas y los animales a partir de Nun. Entretanto, Shu y Tefnut tuvieron dos hijos, a los que llamaron Geb (Tierra) y Nut (Cielo).

Geb y Nut se casaron; así, el cielo yacía sobre la tierra, copulando con ella. Shu, celoso, los maldijo y los separó sosteniendo al cielo sobre su cabeza, y sujetando a la tierra con sus pies; aun así, no pudo evitar que Nun tuviera hijas, las estrellas.

Ra había enviado a uno de sus ojos a buscar a Shu y Tefnut. Pero cuando regresó, otro ojo había ocupado su lugar.

El primer ojo comenzó a llorar, hasta que Ra lo colocó en su frente, creando así al Sol.

De las lágrimas del primer ojo nacieron los hombres y las mujeres, que habitaron en Egipto.

La teología heliopolitana es la más importante de todas y la que más fue aceptada en Egipto. Aun así, los sistemas teológicos variaban según las localidades. Cada localidad tenía un dios primordial y cuando la capital se instalaba en estas villas, los dioses locales eran, normalmente, elevados al rango de Creadores del Universo, y los planteamientos teológicos defendidos por sus sacerdotes adquirían importancia nacional. Es de destacar la teoría menfita, que reúne datos de los 2 sistemas anteriores, y en la cual el dios creador es Ptah, del que surgen otros 8 dioses, creados de la palabra, que realmente son hipóstasis de él (Atum es su pensamiento, Horus su corazón y Thot su lengua).

Ptah tuvo gran importancia durante los primeros tiempos de Egipto, cuando la capital del reino se instauró en Menfis. Del mismo modo, cuando Tebas se convirtió en capital, el dios Amón fue elevado a rango de Creador, asimilado plenamente con Ra como Amon-Ra. Junto con los 8 dioses de Heliópolis formaba una eneada, pero también la formaba con los 8 de Hermópolis.

La unificación se llevó a cabo por el sincretismo. En las primeras dinastías se había identificado a Ptah con los grandes dioses, pero con la llegada de la dinastía V se impuso el modelo heliopolitano.



Los dioses locales no pudieron sobrevivir a tal impulso de otra forma que, mediante la asimilación con Ra, Amon-Ra en Tebas, Montu-Ra en Hermontis, Sobek-Ra en el Fayum o Jnum-Ra en Elefantina.

### **El Mito de Osiris**

En tiempos remotos Nut, diosa del Cielo y Geb, dios de la Tierra, concibieron cuatro hijos: Osiris, Isis, Set y Neftis. Con el tiempo, Osiris creció para reemplazar a su padre y convertirse en el rey de Egipto, su hermana Isis fue su reina.

Juntos gobernaron con gran sabiduría y enseñaron a los hombres a plantar trigo y cebada, a moler el grano, a fabricar la cerveza y el pan, a regar los campos, a adorar a los dioses y les dieron las primeras leyes que transformaron Egipto.

Luego de completar la tarea de civilizadora Osiris partió a enseñar a otros pueblos dejando a Isis el gobierno del país. Pero Set, el hermano de Osiris, estaba celoso y planeo traicionarlo.

En secreto midió cuidadosamente el cuerpo del rey, peso y talla y encomendó a sus carpinteros la construcción de un hermoso cofre de madera que solo se ajustara a su cuerpo. Cuando éste volvió de su viaje el plan se puso en marcha.

Entonces se realizó un gran banquete en el que Set presentó el maravilloso cofre declarando que lo regalaría al que cupiere exactamente en él. Todos se maravillaron ante su belleza y desearon secretamente poseerlo, pero cuando

uno tras otro lo probaron, ninguno pareció encajar adecuadamente. Finalmente lo probó Osiris, y como entraba perfectamente, lo declaró suyo.

Entonces Set bajó la tapa que fue clavada y sellada, luego, junto a sus conspiradores, arrojó el cofre al río Nilo. Isis buscó mucho tiempo desesperadamente el cuerpo de su esposo sin hallarlo, sabiendo que no descansaría hasta recibir adecuada sepultura. Finalmente, se enteró de que un cofre dorado había sido visto flotando río abajo hacia el mar y que había sido hallado atascado en un arbusto en Fenicia, cerca de la ciudad de Biblos.

Hasta allí fue Isis, y descubrió que el arbusto se había convertido en un gran árbol con cuyo tronco el rey de la ciudad había construido los pilares de su palacio. Con el cuerpo de Osiris recuperado, Isis volvió a Egipto navegando por el Nilo. Una vez allí, abrió el cofre y vio que Osiris parecía dormir. Luego, ocultó el cofre en un lugar secreto y se fue a descansar. Pero esa noche Set, que cazaba en las cercanías bajo la luz de la luna, se topó de pronto con el cofre de Osiris y lo reconoció.

Lleno de ira, esta vez descuartizó el cuerpo de su hermano en catorce pedazos y los desparramó por todo el país. Nuevamente Isis comenzó a buscar los restos de su esposo, esta vez con ayuda de su hermana Neftis para reconstruirlo y devolverle la vida.

Finalmente, logró su cometido, construyó un altar y a través de sus rezos a Ra logró devolverle la vida, pero solo por una noche. Luego, Osiris murió para siempre. Esa noche, Isis

conció a su hijo Horus, que creció para retar a Set y convertirse en el verdadero gobernante de Egipto.

Representado tardíamente con la forma de un cuerpo humano y llevando los símbolos de la realeza y la corona blanca del Alto Egipto, Osiris era considerado el dios del inframundo, el juez de los muertos y se lo asociaba a la fertilidad de la tierra. El mayor centro de culto a Osiris era Abydos, donde cada año se realizaba un gran festival. Como dios de los muertos poseía gran popularidad. Su muerte se asociaba a la baja del río Nilo y su resurrección a la época de inundaciones. También se lo identificaba con el sol, con su muerte y resurrección diaria. Mientras que Set era el desierto yermo, Osiris era la tierra fértil, la vida en oposición a la muerte. Aunque el mito tiene muchas versiones, el escritor griego Plutarco las recopiló en una visión griega en la que Osiris era el rey de Egipto y era asesinado por su hermano celoso. Todas las versiones incluyen el descubrimiento del cuerpo por su esposa para engendrar a su hijo Horus y en algunas posteriores, el dios Anubis transformaba el cuerpo de Osiris en el de una momia.

## Las 12 Casas Del Tablero de Lectura

### Casa 1 Geb - Tierra - Fundamento



También llamado Keb - Kronos de apariencia humana que a veces, se manifiesta con un ave acuática sobre su cabeza y el pene erecto.

En otras ocasiones lleva la Corona Blanca, la Atef, o la Doble Corona en Baja Época.

Esporádicamente puede llevar la corona del Bajo Egipto. Tumbado en el suelo y a medio incorporar, aparece con el falo en erección e intentando alcanzar a su esposa Nut (la bóveda celeste).

Puede encontrarse bajo el aspecto de un ave acuática (oca). En la Eneada Heliopolitana es el hijo de Shu y Tefnut, esposo de Nut y padre de Osiris, Isis, Set y Neftis. Es muy posible que en origen Geb fuera un dios ajeno a Heliópolis, originario de alguna ciudad cercana a este lugar que se fusionara a la Eneada cuando los teólogos heliopolitanos crean este sistema mitológico.

Es el dios de la tierra. Su carácter ctónico pudo ser tomado de algún dios más antiguo al que se fusionó, ya que Geb aparentemente es un dios que en origen no estaba conectado con la tierra, sino con el huevo Cósmico, del que nació Ra, lo que lleva a situarle como un dios creador (en los textos se le denomina "El Gran Cacareador"), que por otra parte afianza el símbolo que lleva sobre la cabeza.

Sus huellas podemos seguirlas desde la Dinastía III, momento en el que aparece incorporado al panteón, al menos iconográficamente. Como personificación de la tierra, él guarda y cuida todo lo que hay en ella, es decir, los animales y los seres humanos. Es artífice directo de los minerales, las plantas y los movimientos sísmicos, producidos cuando se esfuerza por alcanzar a su inaccesible esposa.

Sus huesos son visibles en el Valle del Nilo a través de las montañas. En la leyenda Heliopolitana Geb personifica a la tierra, unida al cielo en los comienzos, constituyendo ambos un principio fértil.

Más tarde, es separado de su esposa Nut por orden de Ra, colocando a Shu en el medio para que la pareja no pudiera estar jamás unida. Por ello, fue necesario que el dios Thot, (que también amaba a la diosa), interviniera y retara a un juego de Senet al dios Ra (en otros textos con la luna) para ganar los 5 días epagómenos, en los que Geb y Nut podían unirse para dar vida a sus hijos Osiris, Isis, Set y Neftis (y dependiendo de la versión del mito, Horus).

Geb y Nut constituyen la segunda pareja de la creación heliopolitana, con ellos, el cosmos se ha ordenado y representan la vida de la naturaleza.

Geb es el origen de la realeza por derecho divino ya que el rey es identificado con Horus y por lo tanto se interpreta que es hijo directo del dios. En su aspecto funerario, Geb representa la caja del sarcófago, y su esposa Nut la tapa de éste. De igual modo, Geb es el suelo de la tumba y Nut el techo de ésta.

Así el fallecido se integra en un microcosmos que simboliza la unión de ambas deidades antes de que fueran separados, formando parte de los mismos dioses.

Geb gobierna la primera casa, Fundamento. La primera casa representa la causa o base fundamental de la situación actual, o la premisa sobre la cual se fundamenta la situación. En el análisis de cualquier situación o proyecto, es esencial comprender sus inicios y base. Si una situación está basada en una mentira o una premisa falsa, es imposible que culmine con éxito o prospere hasta que se revele la verdad o se corrijan los cálculos. El fundamento debe pesar tanto como el resultado para adquirir una perspectiva certera. Pese a la presencia de signos fuertes y positivos en otras casas, no puede haber un bien duradero cuando los aspectos de la primera casa son débiles o nocivos. Y a la inversa, cuando las runas de carácter en la primera casa muestran una influencia fuerte y benéfica, el fundamento es firme; merece la pena persistir en la situación o proyecto, o salvar la relación. Si todas las demás fichas muestran influencias negativas, puede considerarse el esperar a otro momento posterior en que las indicaciones sean más favorables.

La Casa de Geb gobierna a Tchefa, la Oca, que significa Abundancia.

## Casa 2 Nut - Cielo - Causas de Permanencia



Nombre griego Rhea. Representada como una mujer arqueada sobre la tierra, a la que se sujeta mediante sus manos, apoyadas en el horizonte Oriental y sus pies situados en el Occidental (algunos textos ubican sus miembros en los cuatro puntos cardinales).

Tiene el cuerpo cubierto de estrellas. Mujer con un vaso sobre la cabeza y el símbolo jeroglífico del cielo. En los textos más antiguos aparece como una abeja con gran poder sobre los dioses. Bajo su aspecto animal se muestra como una vaca celeste con la panza estrellada fusionada a Methyer. Hija de Shu y Tefnut, y esposa de Geb según la cosmogonía heliopolitana, donde es la contrapartida femenina en la segunda pareja de la creación. Madre de Osiris, Isis, Set y Neftis.

En el mito solar es madre del Sol, al que alumbra cada mañana. Estaba relacionada con otras diosas celestes: Mut, Hathor, etc., con esta última compartía un árbol sagrado: el sicomoro. Nut es la deidad que representa al universo físico, a la bóveda celeste y como tal, figura con los astros navegando en el interior de su cuerpo. Ella se traga cada noche a Ra, que recorre su cuerpo y por la mañana aparece completamente renacido en forma de escarabajo, después de que la diosa le haya dado a luz. En este aspecto puede ser representada dos veces, una como cielo diurno y otra como el nocturno.

Lleva el título, de "Señora de Heliópolis", "la Grande que da el Nacimiento a los Dioses", uniéndola al ciclo solar. La leyenda de origen heliopolitano cuenta cómo en los comienzos, Nut y su esposo Geb se encontraban unidos. Su padre Ra sentía una enorme envidia y creó al aire Shu, al que ordenó que se colocara entre ambos para mantenerlos separados. De este modo se formó un espacio donde pudieron vivir animales, hombre y plantas.

Ambos dioses no habían tenido descendencia y pugnaban por permanecer juntos. Tot, entristecido por este hecho, optó por retar al creador a un juego de suerte, apostando que, si el dios de la sabiduría ganara, el creador les regalaría 5 días, los cuales fueron ofrecidos a Geb y Nut para que pudieran procrear.

De este modo en cada uno de estos días, llamados epagómenos, (eran los días añadidos al año para formar un total de 365), pudo dar la diosa a luz clandestinamente a Osiris, Haroeris, Set, Isis, y Neftis en este orden.

Bajo el aspecto funerario, al igual que da a luz al Sol, también hace renacer a los difuntos y les acoge en Más Allá. Ella es diosa del cielo nocturno y diurno y en algún momento pudo ser la deidad a la que se encomendaban los difuntos.

Por ello, suele ser representada en el interior de la tapa de los sarcófagos, mientras que su esposo personificará la caja, introduciéndose el difunto en un auténtico microcosmos que simboliza la unión de ambos esposos antes de que fueran separados. De igual modo ocurrirá con el techo y el suelo de la tumba.



Nut rige la segunda casa, Causas de permanencia, representa lo que mantiene o sustenta al sujeto o asunto en cuestión. Igual que un niño debe tener alimento, abrigo y amor para convertirse en un adulto feliz, del mismo modo debe sustentarse cualquier situación para que dé resultado fructífero. Si el sustento es inadecuado o su fuente obstruida, el resultado no será lo que podría haber sido de recibir el apoyo necesario.

También puede mostrar las interferencias o el efecto de esas causas sobre el individuo o situación.

La Casa de Nut gobierna el carácter aire.

### **Casa 3 Osiris - El Sujeto de Adivinación**



Hombre envuelto en un sudario del que sólo salen las manos que sujetan los cetros de poder (el trillo y el cayado). Sobre la cabeza lleva una corona troncocónica franqueada por dos plumas de cuya base salen dos cuernos de carnero retorcidos (corona Atef).

Tiene la piel pintada de verde o negro como símbolo de renacimiento. El aspecto animal de Osiris es poco frecuente, no obstante, puede aparecer bajo la forma de un gran pez.

Tiene por objeto sagrado, el "Pilar Dyed" y el estandarte cónico que se representa en el templo de Abidos, donde algunos textos mencionan que se guardaba la cabeza del dios. Este dios posee múltiples identificaciones. Asociado a Orión.

En Menfis fue asimilado a Sokar, en Abidos a Jentamentiu patrón de los muertos y de las necrópolis, así como a Upuaut En Busiris se asimiló a Andyeti, y como dios del grano estaba relacionado con Jepri y Nepri. Osiris fue hijo de Geb y de Nut. Hermano y esposo de Isis. Hermano de Neftis y Set. Relacionado con el brezo y el sauce.

Osiris era un primitivo dios de la vegetación. Como tal, era el dios de la resurrección, que moría al término de cada estación de crecimiento y luego renacía de sus elementos básicos tras un período de paso bajo la tierra. Era también el dios del Nilo y se le identificaba con el ciclo de la inundación en el que las aguas vivificantes retrocedían y se renovaban anualmente, trayendo consigo el fango y el sedimento fertilizantes para revitalizar la tierra otro año más.

Osiris fue el primero en enseñar las artes de la agricultura y de la domesticación de los animales. Gracias a estas intervenciones, la humanidad salió de la barbarie para vivir en comunidades organizadas bajo la regulación del orden y de la ley.

Las leyendas antiguas dicen que Osiris fue una vez un rey traicioneramente asesinado por su hermano pequeño en una disputa por el trono. Su esposa, Isis, reanimó su cuerpo sirviéndose de la magia, pero como estaba verdaderamente muerto no pudo reclamar su trono terrenal.

Descendió entonces al Inframundo para gobernar como Señor de los Muertos. En consecuencia, se le consideraba gobernante del cambio transformador a través de los ciclos naturales.

Osiris gobierna la casa que representa al sujeto o a la cuestión que le atañe. Todo individuo pasa por episodios cíclicos en la vida. Proyectos, relaciones y situaciones crecen, florecen, se transforman, decaen y mueren, concluyendo en el desarrollo de nuevas cuestiones que nacen de los resultados producidos por las viejas.

La runa que se encuentre en la Casa de Osiris mostrará el estado de ánimo o el estado existencial del sujeto en ese momento o bien la naturaleza del asunto que se quiere someter a consideración. Este estado de cosas es resultado de muchos factores subterráneos y muestra la base en torno a la cual giran e interactúan otros poderes e influencias. La Casa de Osiris gobierna tanto a Djet-Pilar de Osiris/Estabilidad, como a Khepher - Escarabeo/Transformación.

#### **Casa 4 Set - Oposición**



Set era el dios de la aridez y las tormentas cuya influencia acarrea la infertilidad, la destrucción y el caos. Hermano pequeño de Osiris, tuvo celos cuando a éste le dieron el gobierno de la tierra. Junto con setenta y dos compañeros, Set mató a Osiris atrapándolo en una hermosa caja construida a su medida exacta. Una vez encerrado dentro y sellada la caja, Set la arrojó al Nilo. Isis rescató el cuerpo de Osiris, pero Set se hizo de nuevo con él y lo despedazó, esparciendo los trozos por la superficie de la tierra.

La Casa de Set rige todas las fuerzas de oposición y caos que interfieren con el asunto a considerar. Las fichas en esta casa indican la dirección en que avanza la oposición. Muestran el disfraz con que se encubre la oposición, de tal manera que, si no se detecta, la consecuencia es el desastre. Teniendo en cuenta la naturaleza de esta oposición, se puede determinar el modo de anular su fuerza o evitar lo peor de su influencia. Las fuerzas representadas en la Casa de Horus son especialmente útiles para invalidar la oposición, ya que fue Horus quien se enfrentó a Set para vengar la muerte de su padre y el que finalmente le vencería, restableciendo así el orden del mundo, la ley y la fertilidad. La Casa de Set gobierna el carácter SobekCocodrilo/Destrucción.

### **Casa 5 Isis - Emociones**



El relato de cómo Isis partió para rescatar los pedazos del cuerpo de Osiris diseminados por todo el mundo se ha contado una y mil veces. Su pesar y su triunfo final llegó al corazón de tanta gente que se la veneraba incluso en Roma y Bizancio. Con ayuda de su hermana Neftis, y bajo la guía de Anubis, reunió los pedazos del cuerpo descuartizado de Osiris y los escondió en un árbol de tamarisco. Gracias a los encantamientos de Thot, los tres, Isis, Neftis y Anubis, lograron rescatar a Osiris de entre los muertos. Fue entonces cuando Osiris concibió a Horus, quien acabaría por derrocar a su tío, Set, y reclamar el trono de su padre.

Está coronada con la imagen de un trono porque por su voluntad y poder Osiris fue resucitado y se convirtió en Señor del Inframundo, y porque Horus sobrevivió para vengar a su padre y recuperar su trono como Señor del Orden Divino y protector de la humanidad. Asimismo, se creía que el Faraón gobernaba en la tierra como Horus y que se uniría con Osiris en el trono después de su muerte, por divina voluntad y bendición de Isis.

Puesto que ella había resucitado a Osiris y defendido a su hijo, Horus, de las maldiciones y maldades de Set, a Isis se la conocía como la Gran Hechicera. Fue gracias al poder de sus emociones que pudo perseverar en su búsqueda; la fuerza de su corazón daba a su magia la potencia precisa para defender y proteger a su marido y a su hijo.

Por tanto, Isis rige la Casa de las Emociones, gobernando todos los sentimientos concurrentes en el asunto sobre el que se consulta. Las emociones son fuerzas impulsoras muy potentes en cualquier proyecto o situación, y pueden ser el poder que da a muchos sucesos un carácter mágico o sobrenatural.

Las runas en esta casa indican la cualidad, naturaleza y profundidad de los sentimientos involucrados en el asunto. Dicen mucho de las motivaciones ocultas y las fuerzas motoras de los participantes en una situación. La lógica y la razón pueden examinarse exhaustivamente, pero hasta que no se reconocen las emociones y motivaciones subyacentes, no es posible resolver o comprender

plenamente ninguna cuestión. Isis gobierna los caracteres de Selkis-Escorpión/Peligro y de Thet Nudo de Isis/Fertilidad.

### **Casa 6 Neftis - Fuerzas Ocultas**



Neftis era la hermana de Isis y, aunque consorte de Set, se alió con los poderes de la luz - Isis, Anubis y Thot- para ayudar a la resurrección de Osiris. En época tardías era considerada la igual de Isis, motivo por el cual se le pintaba a su lado y se la trataba con igual veneración. Puso su poder al servicio del alzamiento de Osiris tras haber aprendido los encantamientos de Thot. Pero, en tanto que consorte de Set, estaba aliada con las fuerzas invisibles y con los poderes que se ocultaban en la oscuridad. Su nombre se traduce por Dama de la Casa, un título que se refleja en el tocado que lleva en forma de torre.

Es gracias a la intervención de Neftis que los poderes de la oscuridad salen a la luz. A veces es nombrada Señora de los Sueños. Representa las cosas que aún no existen o que están presentes, pero todavía no son visibles.

La Casa de Neftis, por consiguiente, gobierna las fuerzas e influencias ocultas que intervienen en el asunto o la situación en cuestión. Lo que no se sabe o no se ve suele ser lo que causa las mayores dificultades. Y los recursos que no se reconocen como tales son aquellos que con más frecuencia hacen perder las oportunidades de sacar adelante un proyecto o una relación.

Las runas en esta casa revelan lo que se juega en contra de uno, tanto si se trata de una influencia externa invisible, del propio subconsciente o de asuntos y calculo erróneos o que no se han sabido ver. Esta casa puede también revelar fuentes ocultas de fortaleza y ayuda que deben ser reconocidas y alentadas. La Casa de Neftis gobierna los caracteres de Mu-Agua/Potencial y Seshen-Loto/Inspiración.

### **Casa 7 Horus - Hogar y Entorno**



Al halcón de le veneraba desde los tiempos prehistóricos como símbolo de la noche tras derrotar las fuerzas de la oscuridad del sol, es especial del sol que emerge triunfante desde las cavernas de la noche tras derrotar a la oscuridad. Horus con su cabeza de halcón, era el hijo de Isis y Osiris, que venció a Set y restableció el orden del mundo. Se le consideraba el defensor del hogar y la familia y se le invocaba para protegerse de la mala salud y las influencias malévolas. Fue también el dios guerrero y el jefe victorioso que defendió a Egipto de las invasiones extranjeras.

Al faraón se lo identificaba como Horus en la tierra. La Casa de Horus representa el hogar y el entorno, conceptos que incluyen a la familia y los parientes, como al estrecho círculo de amigos. La Casa de Horus es el entorno centrado en el hogar, el hueco personal en el mundo. Las runas en

esta casa muestran cual es la mayor fuente de fortalezas o el peor punto débil del ser.

Son las fuerzas que contrarrestan las influencias de la casa de Set. Los caracteres de Heti-Disco Alado/Triunfo y Shem-Cuerda anudada/Herencia se hallan bajo el gobierno de esta casa.

### **Casa 8 Sachme - Poderes Personales**



Sachme/Sejmet cuyo nombre significa "la poderosa", era representada como una hermosa mujer con cabeza de leona, Hija de Ra, personificaba el ardiente principio activo del sol y era defensora del orden universal. Cuando Ra buscaba castigar a la humanidad por rebelarse contra él, envió a Sachme bajo la forma de uno de sus ojos abrazadores para llevar a cabo la destrucción. Cumplida la misión, Sachme regreso a los cielos y, en épocas ms tardías acabo siendo identificada con la mayoría de las diosas hermosas y benevolentes, entre ellas Hator. En algunas mitologías, sus facetas más dulces se identificaron con Bastet, la diosa gata; de ella decían que era la consorte de Horus. Bajo este aspecto derroto una vez a Apophis, la serpiente del caos y la destrucción, salvando así al mundo.

En Menfis, desde los primeros tiempos, se adoraba a Sachme en tanto que consorte de Ptah y representante del fuego divino y elemental que animaba las creaciones de este. También era considerada como la señora de los demonios,



que provocaba las enfermedades y también podía curarlas, en particular la peste; como tal llegó a convertirse en patrona de los médicos.

Esta casa representa los poderes y las fuerzas con que cuenta el individuo: los poderes personales y el fuego interior, la fuerza de voluntad. Las runas que caen en esta casa indican si uno posee suficientes destrezas y recursos para ocuparse del asunto en cuestión por sí solo o si debe buscar ayuda externa.

La Casa de Sachme también informa del estado de salud personal; de cómo afecta al sujeto de la lectura y de cómo es afectado por este. Los caracteres de Uadj-Cetro de Loto/Vigor y salud y Maau León/Guardian, están bajo el gobierno de esta casa.

### **Casa 9 Anubis - Guía**



Hijo de Neftis y Osiris, Anubis representa al Guía. Se le asociaba con la magia, especialmente con la adivinación, y se le atribuía la facultad de ver el destino del individuo; su imagen se hallaba representada en el fondo de los cuencos de adivinación para que los videntes fueran guiados por él y que los secretos del futuro fueran revelaos.

Era el que conducía a los muertos a la otra vida, ayudándoles a evitar cualquier contacto con los peligros del largo viaje

hasta la Tierra del Este. En tanto que hijo de Osiris y Neftis, podría decirse simbólicamente que Anubis es el producto de la unión de uno mismo con su yo oculto. En tanto que guía a los muertos a través del inframundo, puede considerársele como el guía personal en el tránsito por la vida. Esta casa orienta aportando la claridad de visión o la información que puede ser necesaria aplicar al asunto que se somete a consideración.

Las runas en esta casa suelen aclarar el significado de las demás y resolver lo que aparentemente son el elemento de confusión revelando su verdadera conexión. Pueden mostrar un aspecto del asunto que quizá no se ha examinado previamente, o dar una idea de adonde dirigirse para encontrar lo que uno necesita, e indicar si puede confiarse en la ayuda por un agente externo, o bien prestar atención a la voz del criterio e instintos propios. Si las runas del carácter Maau y Uadj están en esta casa, son buenas indicadoras de que hay que confiar en los sentimientos y dejarse guiar por la intuición.

Si la Pirámide o el Escarabajo se encuentran en esta casa, indican que el asunto que el asunto en cuestión es de gran relevancia para la suerte o desino de uno. La casa de Anubis gobierna los caracteres de Tcham Cetro/Autoridad, y Sma-Peso compensador/unificación.

## Casa 10 Hator - Amor y Placer



Hator era la Gran Madre del Mundo y la Madre de La luz. Representaba todas las clases de fertilidad porque estaba constantemente alumbrando nueva vida. A veces se la consideraba consorte de Ra, la que diera a luz a Shu y Tefnut. También se decía que era madre de Sachme. Asociada con la estrella Septet, o Sirio, cuya aparición señalaba la inundación anual del valle del Nilo, Hator mandaba en los cambios cíclicos naturales que eran elementos necesarios de crecimiento. Fue universalmente venerada en Egipto a lo largo de toda su historia, desde la época predinástica hasta los tiempos romanos, y fue tan amada que se le rendía culto junto con casi todas las demás diosas en los templos de estas.

No solo simbolizaba la maternidad y la fertilidad física, sino también la creatividad para artistas y artesanos y el éxito en las empresas. Se la suele representar como una vaca, o como una mujer con cuernos de vaca. La casa de Hator contiene los augurios para el avance y el desarrollo del asunto que se somete a consideración. Las runas en esta casa indican el grado hasta el que prosperara el asunto o relación dadas las circunstancias del momento. También pueden mostrar lo que necesita u obstaculiza lo que se consulta. Si el sujeto es una persona o relación, esta casa puede hablar de amor y de los emparejamientos cuál es su cualidad, como los afecta uno o como le afectan a uno. Hator gobierna tres caracteres: Septet-

Sirio/Cambio natural; Akenu-León doble/parejas; y Menyet-Contrapeso/Alegría y placer.

### **Casa 11 Thot - Sabiduría y Consejo**



Se decía que Thot, con su cabeza de ibis, se había creado a si mismo surgiendo de las aguas primordiales en el centro de un loto azul.

Se le describía como el corazón, mente y razón de Ra. Aunque fuera Ra quien creara el mundo, era función de Thot emitir las palabras de la voluntad de Ra para que fuera cumplida. Se le atribuía la creación de los caracteres jeroglíficos y del arte de la escritura. Cuando se juzgaba un alma, era Thot quien registraba el testimonio de las obras del difunto y el veredicto de la balanza.

Era el guardián de lo que hoy llamamos Karma a través del concepto de esta era de los Registros Akashicos. Era el Dios de las matemáticas, la astronomía y la medicina. Todas estas ciencias estaban estrechamente conectadas con el poder y la magia. Por ello, Thot era conocido como el Señor de la Magia.

También era el Dios de la Luna, que surca el cielo nocturno en una barca de plata, a veces se lo representa como un Babuino. Esta Casa, da información sobre cómo sacar el máximo partido de la situación que es objeto de

consulta. La sugerencia no solo simboliza la sabiduría y la comprensión, sino también la aplicación de ambas. Las runas en esta casa muestran que la sabiduría puede adquirirse gracias a la experiencia o bien pueden aconsejar un determinado curso de acción. La casa de Thot gobierna los caracteres Uraeus-Serpiente Alada/Inteligencia y Ab-Corazón/Conciencia

### **Casa 12 Maat - Determinación y Síntesis**



Creada por Ra de su luz más esencial, la diosa Maat representaba el principio absoluto de la ley, tanto en el sentimiento del juicio ético y del orden social, como en el más amplio equilibrio armónico del universo en su conjunto.

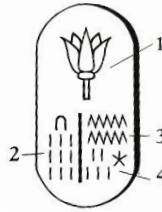
Su símbolo era la pluma de avestruz, la pluma con la que se sopesaba el corazón de los muertos en la Balanza del Juicio. Era la personificación de la justicia. Indirectamente su nombre también significaba aquello que, más que una simulación era genuino. Es la realidad en su más puro sentido, despojada de toda ilusión o apariencia, Maat representaba los ideales más elevados de la civilización egipcia: equilibrio, armonía, gracia y orden.

La Casa de Maat, última casa, encierra la determinación o el resultado del asunto en cuestión. Tal resultado es la síntesis de todas las influencias y poderes

revelados en las casas anteriores. En lecturas generales cuyo propósito es determinar las influencias predominantes en la vida de uno, las runas caídas en esta casa muestran la dirección en que se está yendo la vida del consultante y el probable bien máximo que puede resultar de las fuerzas que actúan en el momento. También revelan lo peor que puede resultar de todas las influencias en juego, puesto que esta gobierna los caracteres Nefer-Belleza/Madurez y Maat-Pluma de la Verdad/Armonía y justicia.

### **Las Runas**

El oráculo egipcio emplea veintiocho caracteres jeroglíficos reproducidos en runas. Cada runa tiene un carácter jeroglífico (1), y dos números escritos debajo, también en jeroglífico. El número de la izquierda (2) indica el lugar del carácter dentro de la serie de veintiocho. A la derecha, el jeroglífico (3) es el símbolo del elemento (tierra, aire, agua y fuego) en el que reside el carácter. Debajo de ese halla el número que corresponde a la posición del carácter (4) en el ciclo del elemento. El símbolo **n** significa el número diez (10) y el símbolo **I** representa el número uno (1), El símbolo **\*** se ha agregado al número cinco (5) con intención de clarificar el número.



## **Numeración y Numerología**

Los números representados en las runas nos indican una cantidad y un orden. Cada número representa una cualidad, la acción y la energía de lo que se consulta.

Los números en estas runas van a mostrar tanto la secuencia de los veintiocho jeroglíficos que lo acompañan como la serie de siete números que compone cada uno de los cuatro elementos representados aquí.

## **El Ciclo De Los Siete Poderes**

Uno: significa unidad absoluta, esencia de vida y potencial pura tal como vienen expresados por las cualidades de ese elemento. Es la existencia consciente que aún no ha actuado o no se ha manifestado.

Dos: es el principio de la dualidad y polarización que da lugar a la tensión dinámica, es el equilibrio y la igualdad de fuerzas.

Tres: es la atracción dinámica entre las polaridades, la pasión de lo dual que da por resultado su final, es la fusión que trae como consecuencia nuevo elemento.

Cuatro: es la creatividad en su máxima expresión, doble dualidad y los cuatro elementos esenciales así como los cuatro puntos cardinales, necesarios para convertir algo en real.

Cinco: es la unión entre lo deseado y lo obtenido, el logro, el cambio, la máxima expresión la quinta esencia y el espíritu infinito, es expansión pura.

Seis: es la manifestación del mundo físico, el poder de lo logrado representa el volumen en un espacio sólido y físico, equilibrado y estable.

Siete: es la suma de los seis primeros números, los contiene a todos al igual que la luz blanca contiene todos los colores del espectro, trae consigo la resolución desde diferentes planos de la naturaleza y el éter, es la suprema unión del espíritu con la materia y por ser la suma del seis y del uno representa un crecimiento verdadero y absoluto, es la manifestación de la diosa Seshat esposa de Thot, es la flor de loto de siete pétalos, es la evocación de la pureza y armonía de la estructura.

### **Las Veintiocho Runas**

Las veintiocho runas se agrupan en cuatro juegos de siete caracteres. Cada uno de estos grupos está gobernado por uno de los cuatro hijos de Horus.

Los hijos de Horus, también conocidos compañeros o seguidores de Horus, eran los dioses de los cuatro puntos cardinales, así como los guardianes de las vasijas llamadas



vasos canopos donde se guardaban los órganos internos de los muertos.

En tanto que guardianes de estos órganos internos, los cuatro dioses simbolizaban las funciones abstractas que, según creían los egipcios, llevaban a cabo estos órganos. Tales funciones representaban fases del desarrollo y conocimiento por las que pasaban los individuos en su camino hacia la auto realización y por las que pasaba esa energía de camino hacia su manifestación en el universo físico.

Cada uno de los hijos de Horus se identificaba también con una diosa patronal, forma eminente de la Gran Madre.

El principio básico de este oráculo es que el mundo físico refleja los elementos y fuerzas de los planos más elevados. Los caracteres están numerados en el orden que representa la energía esencial condensándose en realidad física.

El ciclo entero de los caracteres representa el trayecto completo del espíritu desde la fuerza de vida inicial hasta su manifestación en equilibrio perfeccionado. Tal ciclo representa los diversos elementos de la vida por los que ha de pasar todo individuo.

## El Ciclo del Aire



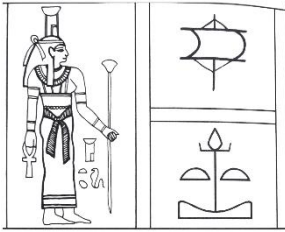
Hijo de Horus: Hapi  
Diosa: Neftis  
Órgano: Pulmones  
Función: Circulación  
Dirección: Este  
Elemento: Aire  
Aspecto: Cabeza de babuino

Hapi es la deidad del Este, tiene cabeza de babuino y su protectora es Neftis; representa el elemento aire. Como guardián de los pulmones, encarna la función de la circulación, de la capacidad de mover los elementos necesarios para penetrar y llenar un área de manera que todas las partes de un mismo organismo o todos los aspectos de un asunto puedan compartir sus cualidades.

Esto es lo que define su naturaleza básica y la forma en que se conducirá o desarrollará. Los caracteres de este cuadrante ilustran los elementos o cualidades necesarios previamente a la realización de la acción o la adquisición de la forma. El aire representa las cualidades más básicas del pensamiento, la conciencia y los comienzos.

El símbolo del cuadrante es una vela de barco totalmente desplegada, y representa el barco de la vida impulsado por la fuerza vital del espíritu.

## Transmutación / Meditación



Cuando la Esencia vital se hace realidad consciente, se genera fertilidad. Esto origina el crecimiento que, a su vez, engendra cambio. Por afirmación de la autoridad equilibrada, la vida fértil se transmuta en, madurez perfeccionada y entonces aparece la identidad consciente hecha realidad.

- Runas:
1. Ankh/Esencia vital
  2. Thet-Nudo de Isis/Fertilidad
  3. Nef-Aire/ Movimiento y comunicación
  4. Septet-Sirio/ Cambio natural
  5. Tcham-Cetro/ Autoridad y equilibrio
  6. Nefer-Belleza/ Bondad y madurez
  7. Shem-Cuerda anudada/Herencia de identidad.



### **1. Ankh**

Esencia Vital

Gobernante: Ra

Secuencia: Aire 1

Ankh era desde los primeros tiempos el símbolo de la vida que no puede morir ni ser destruido. Representaba el destello divino existente en todas las cosas. A todas las deidades se las pintaba con el Ankh como símbolo de la inmortalidad y de la facultad de conferir esencia divina

dondequiera que su voluntad la dirigiera, según los parámetros del aspecto de su respectiva divinidad. Esta fuerza vital divina estaba presente en toda la creación y, hasta el punto en que una persona era consciente de ella, podía transmitirla a otras personas o a cualquier asunto que le concerniera.

### Significado de la Runa

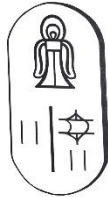
La fuerza vital en su forma más pura llega hasta el individuo desde la casa ocupada por Ankh. Se trata de un don incondicional que puede considerarse como una gran fuente de fuerza. La naturaleza de Ankh es creativa y fértil, y su fuerza debería emplearse para servir a fines creativos.

La presencia del Ankh en una casa que se ha visto previamente obstaculizada y afectada por fuerzas negativas indica que a esta área llega una nueva vida y que desde ahora puede comenzar la curación y el crecimiento. Cuando se encuentra en la casa de Set, sin embargo, hay que cuidarse de cualquier nueva fuerza que llegue a tener que ver con el asunto objeto de la consulta, ya que la oposición se manifestará en una adversidad de formas nuevas e inesperadas.

### Runa Invertida

Indica deterioro, decadencia y corrupción. La casa ocupada por el Ankh invertido está siendo despojada y drenada de vida y es probable que caiga rota en pedazos ante ti. debería el consultante volver a evaluar sus prioridades y recursos. Dependiendo de la casa que ocupe esta runa invertida, quizá tenga que buscar otros recursos o tal vez sea

más sensato suspender definitivamente el proyecto o acabar con la relación.



## **2. Thet Nudo de Isis – Fertilidad**

Gobernante: Isis

Secuencia: Aire 2

Thet era un nudo de ceñidor o fajín, símbolo particular de Isis, que representaba su fertilidad. Isis era el arquetipo de la esposa fiel, madre devota y heroína ingeniosa. Representaba todas las formas del sustento personal, ya que todo aquello que bendecía con sus desvelos prosperaba y crecía.

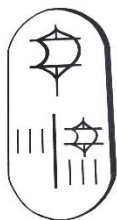
Generalmente, los amuletos con la forma de Thet se hacían de cornalina, jaspe rojo, cristal rojo y otras sustancias rojas. En ocasiones estaban recubiertos de oro. Estos amuletos se llevaban para asegurar la fertilidad, la creatividad y la regeneración.

### Significado de la Runa Thet

Indica nacimiento, munificencia y fertilidad en todos los aspectos de la vida, ya se trate de futuros padres, de artistas o de personas metidas en negocios. Esta liberalidad se centra especialmente en la casa ocupada por este carácter. Sin embargo, si Thet se encuentra en la Casa de Set, quiere decir que cualquier cosa creada en relación con el tema en cuestión, se volverá en contra del creador.

## Runa Invertida

Thet invertido señala aborto y esterilidad. Las ideas y los conceptos carecen de la "chispa" de la creatividad. Los planes y proyectos de cualquier clase no llegarán a nada ni darán fruto



### **3. Nef Movimiento y Comunicación**

Gobernante: Nut

Secuencia: Aire 3

El elemento aire está representado por una vela de barco ondeante. Tal cosa significa no solo la acción visible y física del viento, sino también simbólicamente el cuero físico lleno de un espíritu invisible y movido por él. Este carácter se utiliza como factor determinativo del viento, el movimiento del aire y muchos tipos de clima. El aire es el elemento del movimiento, el viaje y la comunicación. En otro plano, el Aire es también el elemento del pensamiento, la inteligencia y el espíritu.

#### Significado de la Runa

El aire significa movimiento de cualquier clase, ya sea de un lugar a otro - como en los trayectos cortos -, o de una idea a otra. El aire indica que los acontecimientos y situaciones están fluyendo. Esto puede indicar que está en camino o a punto de acabar un tema o una relación. Los acontecimientos atascados y paralizaos empiezan a moverse.

Hay fluidez en los mensajes, las ideas y hay gran creatividad e inspiración.

Runa Invertida:

Nef invertida indica que el movimiento está paralizado, hay algo que lo impide, el viaje esta postergado, las comunicaciones no son claras e incluso pueden ser falsas o ni siquiera darse. La lógica y la razón están confusas y llevan a callejones sin salida. Es necesario ver las runas que acompañan para poder entender cuáles son los impedimentos que se ocultan, si no hay ninguno aparente la sugerencia es que el consultante revise metas y motivos para ver si la resistencia está siendo autogenerada, especialmente si esta runa invertida está en la casa de Osiris o Sachme.



#### **4. Septet Cambio Natural**

Estrella de Sirio

Gobernante: Hator

Secuencia: Aire 4

En el antiguo Egipto la aparición anual de la estrella de Septet. también conocida como Sothis o Sirio señalaba el comienzo de la inundación del Nilo. En ese momento, todas las labores agrícolas debían abandonarse debido al crecimiento de las aguas. En lugar de esas labores, se convocaba a los campesinos para que aportaran su trabajo a los grandes proyectos de construcción del faraón. El río crecido se utilizaba como vía de transporte de los grandes bloques de piedra que no podían llegar a su destino por ningún otro medio y en ninguna otra época del año. Al

retirarse, las aguas dejaban a su paso una rica capa de sedimentos que renovaban la tierra para las cosechas del año siguiente.

Se asigno a Septet tanto a Hator como a Isis porque representaba los aspectos más benévolos y fértiles.

#### Significado de la Runa

Septet indica que el cambio traerá consigo la abundancia de nuevas condiciones y situaciones que pueden ser muy beneficiosas. Pero igual que la tierra debe trabajarse para que de cosechas, estas nuevas condiciones deben ser reconocidas como tales e influir en ellas para que sean de algún provecho. Septet no es el cambio de la destrucción y el caos. Más bien es el cambio propiciado por los ciclos naturales de la vida. Aunque el cambio o el desbaratamiento puedan parecer destructivos, se trata simplemente del efecto de estos ciclos en la vida.

Septet significa que quizás sea mejor dejar de lado aquellos planes que aparentemente van mal. La energía invertida en estos planes podría dedicarse entonces a tareas más afines a las condiciones actuales. Aferrarse al pasado tan solo traerá la infelicidad y la frustración. Solamente aprovechando las condiciones y situación presentes podrá sacare el mejor partido de las oportunidades que brindan tales cambios.

#### Runa Invertida

Septet invertida indica que el tema en cuestión se halla estancado. Los retrasos y los contratiempos quedan



fuera de su control. Se halla el consultando involucrado en una situación que no está en su mano evitar ni cambiar. Las runas situadas en otras casas pueden sugerir alternativas, pero tal como están las cosas no hay acción constructiva posible en el área indicada por la casa que ocupa este carácter.



### **5. Tcham Cetno - Autoridad**

Gobernante: Anubis

Secuencia: Aire 5

Todos los dioses masculinos llevaban el cetro Tcham como símbolo de autoridad y poder. Tenía una empuñadura tallada en forma de cabeza de cérvido, y una puntera dentada para darle más estabilidad y capacidad de defensa contra serpientes y escorpiones. Este cetro se usaba también como apoyo y ayuda y arma, en consecuencia, el cetro representaba la fuerza activa moderada por la función de gobierno y misericordia, la una sin las demás significaba descompensación en el uso del poder. Los cetnos de este tipo se encontraban entre los objetos funerarios de los monarcas formando parte de los emblemas de la corona y se concedían a los difuntos al entrar en la Tierra del Oeste.

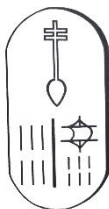
El cetro Tcham se combinaba con el Ankh, el Djet y con el Cayado y el Mayal, dependiendo del aspecto del poder que se requería resaltar.

## Significado de la Runa

Tcham representa poder, autoridad y disciplina alcanzados por medios justos. Demuestra fortaleza y sabiduría. Sobre todo, cuando está en la casa de Osiris, Tcham es un firme indicador de que es la resistencia o debilidad de la propia fuerza personal la que puede determinar el asunto en cuestión y la medida en que tal asunto es de primordial importancia en la vida de uno. Tcham representa la fortaleza interna adquirida por mérito propio y aconseja el ejercicio de la disciplina sobre uno mismo y sobre los demás.

## Runa Invertida

Va a representar la tiranía, el desequilibrio y la inmoderación. Muchas veces el propio tirano es víctima de su tiranía extrema. También hay que tener en cuenta la casa de donde proviene la tiranía. Aunque debemos ser flexibles dentro de las presiones de la vida en general, cuando hay un exceso de supresiones personales que suele tenderse a manifestar este poderío manipulador, así es que debemos de tener en cuenta el contexto general de opresión que se afronta cuando se desmenuza las causales de la tiranía.



### **6. Nefer Belleza - Madurez**

Gobernante: Maat

Secuencia: Aire 6

Nefer se traduce por belleza o por bello e implica totalidad. madurez y

conclusión. Nefer representa la plenitud, así como la armonía interior y exterior.

### Significado de la Runa

Nefer situada en una casa indica madurez y realización, la totalidad de todas las medidas preparatorias llevadas a cabo con éxito. Este carácter es la belleza y el placer de la gracia y la satisfacción de un plan bien elaborado y meticulosamente ejecutado. Es un cimiento cuidadosamente establecido para la realización de actividades futuras.

Se trata de un excelente augurio para el comienzo de un proyecto o relación cuando la runa se encuentra en la casa vinculada con el tema. Sobre todo, cuando se halla en la casa de Isis y Hator, Nefer indica belleza y gozo sólidamente fundamentados.

En la casa de Hator, muestra que están presentes todos los elementos necesarios para que el asunto culmine con éxito y que corresponde a uno descubrir los que faltan. Cuando se encuentra en la Casa de Set, deben examinarse concienzudamente todos los aspectos de la cuestión y tomarlos como elementos que, aunque aparentemente benévolos puedan, en realidad, no serlo. Esta posición puede contrarrestarse estudiando con cuidado todas las demás influencias, e incluso puede verse anulada si aparecen suficientes influencias benévolas con fuerte presencia en otras posiciones.

## Runa Invertida

Indica que las cosas pueden parecer bonitas en la superficie, pero que efectivamente no es más que apariencia, hay que considerar muy bien la profundidad del asunto; los planes o las personas pueden no ser lo que parecen. Los planes se han concebido con premura y se han ejecutado sin cuidado. Tal vez es necesario revisar que no sean trivialidades irrelevantes que te llevan a olvidar los aspectos más importantes.



### **7. Shem Cuerda Anudada Herencia e identidad**

Gobernante: Horus

Secuencia: Aire 7

Shem era el nudo del lazo hecho en el hilo de la eternidad. Este lazo se agrandaba para dar cabida a los nombres propios.

Cada nudo del hilo de la eternidad significaba la duración de una vida consciente, un punto de identidad individual que era única en su aspecto temporal y que nunca más se repetiría. En Egipto, cuando se inscribía el nombre de una persona dentro del lazo, se decía que el espíritu de esa persona viviría tanto tiempo como perdurara la inscripción. Shem significaba a la vez eternidad y la vida del espíritu humano.

### Significado de la Runa

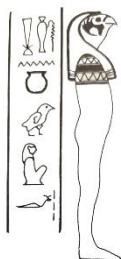
Shem indica la herencia: un don del pasado que puede llegar hasta uno en forma de herencia o regalo material, o en forma de sabiduría adquirida en una

experiencia anterior. cada persona es producto de su pasado y, pese a lo conflictivo que haya podido ser ese pasado, todavía guarda lecciones y experiencias de las que valerse y que pueden ser muy beneficiosas. Aquí puede estar en juego la identidad. También podemos ver que casa ocupa Shem y así ver rasgos de la personalidad.

### Runa Invertida

Cuando Shem esta invertida, el asunto en cuestión es la "sombra" de una situación o incidente previo similar. Hay que recordar que lo que sucediera anteriormente no es idéntico a lo que sucede ahora. El pasado reserva lecciones que tiene que aprender, pero no se debe vivir en él. Los asuntos del pasado no se resolvieron con el método empleando en ese momento pues entonces hay que buscar uno nuevo, ser creativo, sino el pasado seguirá hechizando el presente y siempre será el mismo resultado. Shem invertido es también una herencia perdida o disminuida. Esta runa invertida indica que es necesario poner energía en el crecimiento y éxito y no en los resultados erróneos.

### El Ciclo del Fuego



Hijo de Horus: Qebehsenuf

Diosa: Selkis

Órgano: Intestinos

Función: Asimilación

Dirección: Sur

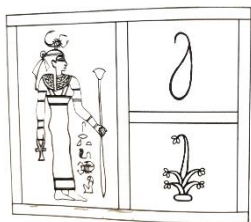
Elemento: Fuego

Aspecto: Cabeza de halcón

Qebehsenuf, con cabeza de halcón, e la deidad del Sur. Se encuentra bajo el

patronazgo de Selkis, la diosa Escorpión, y representa el elemento fuego. Como guardián de los intestinos, representa la función de asimilación, es decir, de la capacidad de absorber materia para utilizarla, tanto en la función corporal de la digestión para absorber nutrientes de los alimentos como en la actividad mental, emocional o externa. Gracias al fuego de la energía y la inspiración, las materias primas se asimilan y entran en acción. Los caracteres asociados a este elemento son exponentes de la actividad fogosa y del movimiento primario. El fuego representa las cualidades de la energía, el vigor y la pasión.

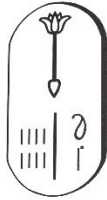
#### Transmutación / Meditación



Cuando las cualidades del fuego se aplican a la identidad consciente del aire, se hacen posibles nuevas combinaciones y emparejamientos que generan fortaleza y protección.

Cuando se precipita una acción o peligro repentino por aceleración de las energías, las fuerzas resultantes se transmitan gracias a la intensidad del fuego y permiten la curación. La información adquirida por este proceso de transmutación se asimila en sabiduría, posibilitando la conexión del triunfo por medio de los resultados de la acción.

- Runas: 8. Uadj-Cetro de Loto/ Vigor y Salud  
 9. Akeru-León doble / Emparejamiento  
 10. Maau - León / Guardián  
 11. Selkis - Escorpión / Peligro  
 12. Udjet - Ojos de Horus / Curación Uraeus  
 13. Serpiente alada / Inteligencia



### **8.Uadj Cetro de Loto Vigor y Salud**

Gobernante: Sachme

Secuencia: Fuego 1

El loto ha sido el símbolo de la inspiración e iluminación para muchas culturas a lo largo de los siglos. Apreciado tanto por su belleza como por su fragancia, simboliza la vida gozosa, rica y llena de sentido tanto el plano físico como en el espiritual. El cetro de loto aparecía acompañado a las diosas en innumerables representaciones a modo de báculo, queriendo significar el vigor y la eterna juventud. En Egipto, los vivos llevaban amuletos de loto hechos de piedra o loza fina verde claro, y a los muertos se les enterraba con ellos para que siguieran gozando de sus beneficios.

#### Significado de la Runa

Uadj es la chispa de la vivacidad, la esencia de la juventud, el fugo de la acción directa. En una lectura, indica que ha prendido el divino fuego de la inspiración. Uadj representa un flujo directo de energía hacia el tema en cuestión desde la casa en que se encuentra este carácter. indica salud física, energía, acción y determinación combinadas con creatividad en el plano mental o iluminación en el plano espiritual. Las runas situadas en otras casas - igual que la naturaleza del tema en cuestión - aclararan que nivel de significado es el indicado.

## Runa Invertida

Cuando Uadj está invertida indica inercia, inactividad o enfermedad. Hay un menoscabo de fortaleza y energía. Su salud física está en juego y si no enfermado ya, deberá extremar sus cuidados. La creatividad se encuentra bloqueada. No se trata solo de falta de imaginación, sino de falta de energía para llevar a cabo el proyecto que lleve entre manos. No debes confiar en que la casa que ocupa este carácter sea de ninguna ayuda para el que consulta, hay que interpretarla como una indicación de que existe un área crítica de debilidad en la vida del consultante, relación o proyecto.



### **9.Akeru León doble**

Gobernante: Hator

Secuencia: Fuego 2

Akeru era el nombre colectivo de los leones gemelos que guardaban las puertas de la noche y de la mañana. Se decía que el único momento en que Ra podía ser derrotado por los poderes de la oscuridad esta era en la transición del día a la noche. La presencia de Akeru garantizaba la seguridad y regularidad del recorrido diario del Sol. A veces se decía que este par de leones era Shu y Tefnut, gracias a cuya unión se hizo posible el resto de la creación física.

### Significado de la Runa

Akeru indica emparejamiento, matrimonio y unión. Por unión de los contrarios se alcanza la fortaleza y el



equilibrio. Akeru significa cualquier clase de fusión consentida entre personas o entidades empresariales. Puede representar también la conjunción de energías mundanas y espirituales cuyo producto sea un individuo integro y equilibrado.

#### Runa Invertida

Cuando esta invertido, Akeru indica divorcio y disolución. Representa la separación de una pareja o la terminación de un contrato o fusión. El resultado de esta separación es el desorden y la caída probable de la casa ocupada por Akeru invertido. Hay que ver las otras casas para descubrir que fuentes de fortaleza están en disposición de asistirle a sortear el temporal y a reducir los daños causados por esta pérdida de conexión.



#### **10. Maau León guardián**

Gobernante: Sachme

Secuencia: Fuego 3

El culto del león estaba muy extendido en Egipto desde la época predinástica y a menudo se le asociaba con algunos aspectos de la Madre Diosa. Los leones domesticados, venerados por su fuerza y reverenciados por su amor a las familias que defendían, recibían alojamiento en templos y palacios en calidad de compañeros. A Sachme, forma antigua de la Madre Diosa, se la representaba con cabeza de leona. Era símbolo de la fuerza y el poder vengador de Ra y defensora del orden universal. A las puertas de palacio, tumbas y templos se colocaban estatuas de leones para

proteger a los vivos y a los muertos de las influencias malévolas. Cuando a estas estatuas se las dotaba de atributos de otras criaturas tales como los carneros o los seres humanos, se las llamaba esfinges. Los egipcios creían que su capacidad de protección aumentaba gracias al poder combinado de estas criaturas secundarias.

### Significado de la Runa

Cuando Maau se halla en cualquier casa, significa que hay defensa y protección en relación con el aspecto de esa casa que afecta al asunto en cuestión. Esta protección se extiende a las demás casas. La vigilancia y la fortaleza están presentes, tanto activa como pasivamente, para que el consultante recurra a ellas cuando las necesite. Maau es especialmente poderoso en la Casa de Sachme, que la gobierna. Maau en esta posición indica gran poder y fuerza tanto internas como externas. Si se actúa por cuenta propia de forma arriesgada hay que asegurarse fuerzas benefactoras en la empresa que se lleve a cabo, recordando que esos poderes solo tienen la fuerza en lo que cada cual crea y le otorgue.

### Runa Invertida

Las fuerzas de la casa que ocupa son débiles y vulnerables. Debe sacar fuerzas de otras casas para reforzar esta zona debilitada y habrá energías negativas o perjudiciales, es el punto vulnerable del consultante.



## 11. Selkis Escorpión - Peligro

Gobernante: Isis

Secuencia: Fuego 6

Tras haber dado a luz a Horus, Isis lo escondió en las ciénagas de papiro esperando mantenerlo a salvo hasta que se convirtiera en hombre y pudiera derrotar a su tío Set. Sin embargo, pese a todas sus preocupaciones, un escorpión pico al niño. Cuando Isis fue a ver a su hijo, este no daba señales d vida. Sus gritos de pesar y alarma atrajeron a Neftis y a Selkis, la Diosa Escorpión, quienes la aconsejaron que pidiera ayuda a Ra. Ra detuvo entonces si barca solar y envió a Thot con mágicas palabras de poder para devolverle la salud al niño.

### Significado de la Runa

Selkis es una advertencia clara sobre un peligro, accidente o infortunio. La picadura del escorpión siempre es extremadamente dolorosa y puede causar enfermedad física, pero a veces no es fatal. Debería estudiarse a fondo la casa donde se encuentra la runa para determinar cual es el área donde reside el peligro. Se estará así en condición de tomar las precauciones para reducir el peligro. Si Selkis cae en la casa de Isis, será una influencia benéfica, fuerza y protección inesperada.

### Runa Invertida

Invertida, avisa de un peligro que afecta a la casa donde se encuentra la runa. Cuando el escorpión yace sobre su espalda esta imposibilitado, entonces queda desprotegido y uno puede deshacerse de él, pero sin esta precaución el

resultado es absolutamente nefasto. Si cae en la casa de Isis, alude a que las medidas protectoras o preventivas han fracasado o están considerablemente debilitadas. Será necesario planear otras defensa o acciones para compensar esta brecha. En la lectura deberán tenerse en cuenta otras influencias para determinar la extensión y la influencia del daño.



## 12. Udjet Ojos de Horus - Curación

Gobernante: Horus - Ra

Secuencia: Fuego 1

Cuando Ra envió a su ojo en busca de sus hijos errantes, Shu y Tefnut, comenzó a destrozar y destruir todo cuanto hallaba. Thot trajo de vuelta el ojo, lo apaciguó, y se lo devolvió a Ra. Entonces Ra, a petición de Isis, encargó a Horus que le guardara ambos ojos para que nunca más destruyeran la Tierra, sino que sirvieran a la humanidad. Los Ojos de Horus eran los amuletos más comunes en el antiguo Egipto. Trabajados en casi todos los materiales imaginables, a veces reproducían un solo ojo o bien el par y en cualquier caso tenían innumerables aplicaciones. El ojo izquierdo simboliza la luna y el derecho el sol. El significado de los Ojos de Horus era protección, fortaleza y salud. Se utilizaban como amuletos protectores y como hechizos para favorecer la curación y la recuperación. Se entendía que la fortaleza y la salud eran producto de un equilibrio de fuerzas: el sol y la luna, lo superior y lo inferior, lo consciente y lo inconsciente,

lo mundano y lo espiritual. Sin esta unidad de fuerzas y el equilibrio dinámico entre ellas, se sabía que las energías eran inestables y el individuo descentrado. La mala salud y la debilidad podían hacer acto de presencia si no se restablecía el equilibrio.

#### Significado de la Runa

Indica salud, fortaleza y protección. La casa que ocupa será una fuente de fuerza y equilibrio, siendo base para ampliar su protección, la salud y da ayuda a las casas que lo necesitan. Si está en la casa de Set, se anulan las fuerzas de la oposición y el consultante está a salvo por el momento

#### Runa Invertida

Mala salud y defensas debilitadas por un desequilibrio en el estilo de vida o bien en lo físico, emocional y espiritual. Se ha puesto demasiado empeño en una sola área de la vida desatendiendo a las demás. Advertencia en cualquier casa donde se encuentre, el consultante tiene la facultad de equilibrar cuando se lo proponga.



### **13. Uraeus Serpiente Alada- Inteligencia**

Gobernante: Thot

Secuencia: Fuego 2

Cuando Thot trajo devuelta los ojos de Ra, los colocó sobre la frente de este en forma de serpiente alada. Así, los ojos podían gobernar el mundo entero. El

significado de este mito era que la voluntad pura sin la mediación de la inteligencia para refrenarla (Thot) o de la compasión para canalizarla (Horus) era tan solo una fuerza destructiva sin sentido. Solamente cuando combinaba la voluntad y la inteligencia podría darse la sabiduría y el verdadero poder. La Serpiente Alada era la unión de la voluntad con la inteligencia y la compasión. La cobra era una de las representaciones más antiguas de la madre Diosa egipcia. Esta serpiente era adorada en los tiempos predinásticos bajo el nombre de Uazit, que más tarde se convirtiera en Au Set o, la llamaban los griegos Isis. Las alas de la serpiente alada eran del buitre, que se constituía otro símbolo más de la gran madre egipcia, Mut, a la que a veces se refieren como esposa de Amón Ra y madre de toda la creación. Los buitres se consideraban aves sagradas y asociadas también con Isis, quien iba ataviada con las alas de buitre en tanto que protectora y liberadora del espíritu de Osiris, y, por tanto, de toda la humanidad. La serpiente alada era la unificación de lo subterráneo, de la fuerza silenciosa de la serpiente y del poder del buitre para remontarse a los cielos. El Uraeus reunía todos los poderosos símbolos (que también eran del alto Egipto y del bajo Egipto) para ilustrar el poder de esta unión. Los monarcas reinantes llevaban una diadema con la forma de Uraeus. Se decía que, si alguien se presentaba ante el Uraeus con malas intenciones hacia su portador, la serpiente sagrada cobraría vida y escupiría veneno a los ojos del trasgresor. Simbólicamente esto significaba que la sabiduría es producto de la unión de las energías superiores e inferiores de un individuo y que

ninguna fuerza negativa puede resistir ante una persona dotada de tal poder.

### Significado de la Runa

Uraeus indica que desde la casa que ocupa llegará información importante para Ud. esta información establecerá una diferencia fundamental en el modo en que el consultante responde a la situación o al asunto en cuestión. Esta runa significa también que la situación debe examinarse escrupulosamente antes de reaccionar a ella. La fuerza o la voluntad pura deben moderarse con la razón y la compasión. Asegurarse de que conoce bien los hechos antes de tomar una decisión o para pasar a la acción. Espere a que le llegue consejo o información procedente de una fuente más preparada o no tomada en consideración oportunamente.

### Runa Invertida

Invertido, Uraeus indica que debe guardarse de los malos consejos o de la mala información procedente de donde caiga la ficha. La fuente de esta mala información puede ser alguien que quiere perjudicarlo. En esta posición, Uraeus es una seria advertencia para no obrar precipitadamente, es decir, para no reaccionar sin haber determinado los hechos ni examinar las consecuencias. Si no se repasan objetivamente los hechos puede derivarse en un gran perjuicio. Debe responder adecuadamente antes que reaccionar impulsivamente ante lo que podría ser una información falsa o incompleta.



#### **14. Heti Disco Alado - Triunfo**

Gobernante: Horus

Secuencia: Fuego 4

Cuando Horus venció a los enemigos de Ra, Isis pidió que Ra le otorgue el disco alado como talismán. Tras la batalla final con Set, en la que vengo a su padre Osiris, Horus solicitó a Thot que su símbolo estuviera presente en todos los santuarios y templos donde se rindió culto para recordar que el orden y la luz había prevalecido ante el caos y la oscuridad.

##### Significado de la Runa

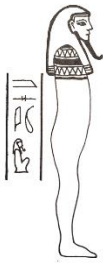
El disco alado indica triunfo y maestría. Es una de las influencias más fuertes de todas las posibles. La casa ocupada por el disco alado es la fuente de apoyo más sólida y esta guardada por las fuerzas más potentes. Aunque todavía puede haber una batalla en perspectiva, el consultante se halla en una posición de la más ventajosa y solamente un desliz grave podría provocar que la oposición empiece a dominar. Si de las demás runas no se desprende un conflicto aparente, acuda a la casa que ocupa el disco alado para ver de donde procede la maestría en el asunto que la ocupa. Sin embargo, si el disco alado se encuentra en la casa de Set, es prácticamente seguro que la oposición se alzará con la victoria. En tal caso, tómelo como un consejo para sacar el mejor partido de otros aspectos benéficos o para comprobar qué lecciones puede aprender del resultado final.



## Runa Invertida

El disco alado indica que las fuerzas de la casa que ocupa se volverán contra Ud. Es una llamada urgente para ponerse en guardia contra una traición procedente de esa casa, incluso cuando las cosas tienen apariencia de seguras. debe sacar fueras de cualquier influencia benéfica indicada en otras casas. En la casa de Set, el disco alado invertido indica que hay un defecto fatal en las fuerzas de la oposición. Si se descubre ese defecto, la situación puede volverse ventajosa para el consultante. tal cosa requerirá pasar a la acción en el lugar de esperar pasivamente a que la oposición se desmorone

## El Ciclo del Agua



Hijo de Horus: Amsit Mesti

Diosa: Isis

Órgano: Hígado

Función: Distribución

Dirección: Oeste

Elemento: Agua

Aspecto: Hombre

Amsit Mesti, con cabeza de hombre, es la deidad del Oeste y se halla bajo la protección de la diosa Isis, que representa el elemento fuego. Como guardián del hígado, Amsit Mesti representa la función de distribución, es decir, la facultad de descomponer una cosa o asunto, en sus elementos básicos.

Una vez que los elementos han sido aislados y asimilados por acción del fuego primordial, estos pueden ser distribuidos para su uso y función de manera que cada elemento puede encontrar su lugar. Los caracteres de este

cuadrante ilustran el movimiento acuoso y la coalescencia. El movimiento del agua acarrea y seca la superficie de los elementos; luego, las partes más pesadas se hunden hasta el fondo y las más ligeras son transportadas por la fuerza de la corriente. El agua representa las cualidades del sustente, de la intuición y del subconsciente transformado por el yo superior.

### Transmutación / Meditación



El triunfo del fuego es convertirse en el potencial propio de la fluidez del agua y su capacidad para transformar en nutrimento, unificando así los diversos elementos del espíritu y de yo interior. Este es el

misterio y el proceso de iniciación que se lleva a la destrucción inevitable del yo anterior y de las barreras que limitan el potencial del crecimiento pleno. Demolidas las barreras, emerge la inspiración y aparece una nueva conciencia del yo, puesto que entonces es posible la total integración y la evaluación de la experiencia, revelándose el yo superior en todo su esplendor.

- Runas: 15 Mu - Agua /Potencial  
 16 Sma - Peso compensador / Unificación  
 17 Aat - Pirámide / Iniciación  
 18 Sobek - Cocodrilo / Destrucción y Negatividad  
 19 Seshen - Loto / Inspiración  
 20 Ab - Corazón / Conciencia  
 21 Akhu - Seres de Luz / Esplendor



## 15. Mu Agua - Potencial

Gobernante: Neftis

Secuencia: Agua 3

Al principio de todas las cosas, existían las aguas de Nun. Llamadas a veces las aguas del caos, estaban inmóviles y no tenían superficie, pero llenaban el universo entero. Mucho tiempo después, surgieron de estas aguas las primeras colinas y luego el primer dios, quien entonces comenzó la creación. Aunque carente de forma y de movimiento, Nun contenía todos los elementos y potencialidades sobre los que actuó la conciencia para generar el mundo.

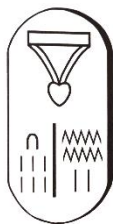
### Significado de la Runa

Mu indica que la casa que ocupa le ofrece un gran potencial, un potencial que puede adoptar formas tangibles tales como bienes materiales, o bien la forma de una energía o condiciones que vienen en apoyo del asunto en cuestión. Ninguna de ellas es manifiesta todavía y, para que lo sean, usted deberá saber reconocerlas y desarrollarlas. Para que el potencial sea de utilidad, hay que intervenir en él. Mu también indica intuición. No debe descartar sus dotes, visiones ni sentimientos.

### Runa Invertida

Cuando Mu sale invertida, no encontrará el consultante recursos que necesita en la casa ocupada por la runa. En estos momentos carece de amplitud de visión y busca donde debe lo que precisa conseguir sus objetivos.

Tendría que prestar atención a su voz interior para que le lleve a saber reconocer la fuente del verdadero potencial. De ignorar los recursos que se le ofrecen, estos se volatilizarán.



### **16. Sma Peso compensador - Unificación**

Gobernante: Anubis

Secuencia: Agua 4

Sma era la pesa corrediza de la balanza de cruz. Un peso con muescas servía de plomada, demostrando que el centro de apoyo de la balanza era perpendicular y que el aparato estaba de apoyo de la balanza era perpendicular y que el aparato estaba igualado y era exacto. Esta balanza se encontraba en la Sala del Juicio, donde se sopesaba el corazón de los muertos con la Pluma de la Verdad. La representación de Anubis presidía el centro de la balanza, desplazándose hacia el peso de astil e indicando que la balanza estaba a cero y a nivel. La balanza era precisa; no se añadían más pesas a ninguno de los platillos. Todos los presentes podían comprobar que el juicio era justo.

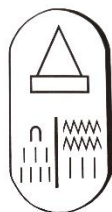
#### Significado de la Runa

Sma indica unificación. Los asuntos que caen bajo el gobierno de la casa ocupada por Sma son los factores determinantes del resultado final del asunto. A veces son factores de la mayor importancia para tomar una decisión. En otras ocasiones, señala que área resultara más afectada. Sma muestra siempre lo que es más crucial y aquello que dibujara con claridad el resto de los elementos concurrentes. Cuando se halla en la Casa de Anubis, Sma dice que ha

llegado el consultante a un momento importante de su suerte o destino. Las decisiones que tome ahora cambiarán por completo el curso de los acontecimientos. Tómese tiempo y asegúrese de que dispone de toda la información necesaria. Debe elegir sabiamente, porque hay muchas cosas que están en suspenso.

### Runa Invertida

Cuando Sma está invertida, la balanza lleva peso añadido y está desequilibrada. Si esta ficha se encuentra en la Casa de Anubis, significa que el consultante ha fijado su atención en un punto o dirección equivocados. Debe reevaluar cuidadosamente sus prioridades y actitudes para tomar un curso de acción más eficaz. Cuando se encuentra en la Casa de Geb /Fundamento, el asunto en cuestión tiene una base falsa. La Casa de Neftis/Fuerzas ocultas desvelará su naturaleza. Se debe estudiar las otras casas para descubrir la extensión del desacierto y el grado hasta el que podrá restablecer el equilibrio.



### **17. Aat Piramide de Iniciación**

Gobernante: Anubis

Secuencia: Agua

Las pirámides son unas de las estructuras más antiguas de Egipto. Eran tumbas para guardar los cuerpos momificados y los objetos funerarios de los faraones y de sus reales esposas y para asegurar su perpetua existencia en la otra vida. Se creía que mientras se conservara el cuerpo y el nombre de los difuntos como lugar al que sus espíritus

pudieran volver, estos seguirían existiendo en la Tierra del Oeste. enterrados junto a los muertos había textos de complejos rituales y encantamientos con ayuda de los cuales los difuntos podían superar o sortear cualquier oposición en su paso por el Inframundo. Estos textos incluían también plegarias y peticiones a los dioses para que intercedieran en su nombre cuando su corazón era sopesado en la Sala del Juicio.

### Significado de la Runa

La pirámide representa un proceso de iniciación que le pone a prueba. Es importante para el consultante en este momento recordar que, aunque los acontecimientos y las circunstancias puedan ser difíciles y el final pueda parecer muy lejano, tiene el poder de salir mejorando de este proceso. Dispone de la fortaleza y los recursos necesarios para llegar al final del proceso o transición, pero se requiere resistencia y perseverancia para superarlo bien. La pirámide significa cambio en su forma más fundamental, lo que quizá quiera decir que hay un viaje a la vista, un cambio de residencia o un cambio radical en la situación vital o la conciencia. El significado viene determinado por la casa que ocupe la runa.

### Runa Invertida

Invertida puede indicar un viaje desagradable o postpuestos o con malos momentos, un viaje de negocios con malos resultados o por muerte de un familiar. En lo espiritual significa una lucha espiritual penosa. Si está en la Casa de Isis solo hay penas en la situación o relación en cuestión.

Se debe observar la influencia de las demás casas y tratar de ver prever el caos que se avecina.



### **18. Sobek Cocodrilo - Destrucción y negatividad**

Gobernante: Set

Secuencia: Agua 6

Sobek, el cocodrilo, representaba la destrucción absoluta. Desde los tiempos más remotos, fue el compañero válido de Set. Cuando tras la inundación anual descendía el caudal del Nilo y se secaban los canales de irrigación, todos sabían que el cocodrilo recorría los campos matando y comiendo cuanto podía. Como era bien sabido que prefería alimentarse de carne corrompida, se le identificaba con la corrupción y la podredumbre. En la escena del juicio que se relata en el Libro de Los Muertos, aparece una bestia con los cuartos traseros de un hipopótamo y la cabeza y patas delanteras de un cocodrilo. Bajo esta forma se le como Amentes, y su función era devorar las almas de los muertos que resultaban deficientes en la balanza.

Significado de la Runa

Sobek representa la destrucción y la negatividad de la peor especie, concentradas en la casa que ocupa. Cuando esta en la Casa de Set, significa caos y destrucción en todas las lecturas. Solamente las influencias positivas más fuertes pueden mediatizar sus efectos, aunque es preciso localizarlas y captarlas con la mayor diligencia.

## Runa Invertida

En Posición invertida, la influencia maléfica de Sobek queda algo difusa y menos localizada. Significa un contratiempo general más que una catástrofe concreta. Su posición debe ser cuidadosamente calibrada para distinguir cualquier fuerza mediadora disponible.



### **19.Seshen Loto - Inspiración**

Gobernante: Neftis

Secuencia: Agua 7

De muchos dioses se decía que habían nacido emergiendo de las aguas de Nun sobre una flor de loto azul. Entre ellos se encontraban Ra, Khepher y Thot. Para muchas culturas, el loto ha sido e símbolo de la unidad de los cuatro elementos. Sus raíces están en el fango o tierra. Crece en el agua y flota sobre ella. Sus hojas y capullos captan el fuego de los rayos del sol. El loto se ha convertido en el símbolo universal de la trascendencia, la inspiración que lleva a la iluminación.

### Significado de la Runa

Inspiración, creatividad y resolución. Sucesos o elementos aparentemente desconectados entre sí pueden necesitar de una sola y última pieza para estar bien o dar luz a algún asunto. La flor del espíritu se abre a la luz de la vida.

Runa Invertida: Todo lo que se esté consultando esta embrollado y turbio. Faltan elementos o saberes para decidir. La trivialidad está en la superficie se necesita saber



profundamente sobre lo que se está consultando para evitar problemas



## **20. Ab Corazón - Conciencia**

Gobernante: Thot

Secuencia: Agua 1

En Egipto se creía que Ab, el corazón, no era solamente la morada del poder de la vida, sino la fuente de los buenos y los malos pensamientos. El símbolo del corazón era una pequeña vasija con asas en forma de oreja que se asemejaba a la caricatura de un rostro humano. Esta vasija contenía, la esencia destilada del individuo, la experiencia vital reunía, los actos, la sabiduría adquirida, y lo que podría llamarse la conciencia, es decir, que pensaba la persona sobre los resultados de la vida vivida. Era el contenido de esta vasija el que se sopesaba con las plumas de la verdad en la Sala del Juicio. Los egipcios lo llevaban como amuleto colgante confeccionado con cualquier clase de material rojo: cristal, jaspe, cornalina, porcelana, pasta y cera. Estos amuletos daban a sus portadores un corazón fuerte, y sensación de bienestar interior. También creían que en la vida el corazón contenía el alma del dios Khepher, el dios escarabajo. El corazón era, por tanto, inmortal y la clave para la transmutación del espíritu de los difuntos.

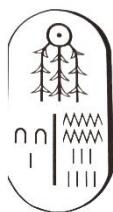
Significado de la Runa

Ab indica que su corazón es la clave de cómo se relaciona con la vida. Sus pensamientos y actitudes determinan en gran medida la calidad de su vida. Examine

sus sentimientos, conciencia y objetivos relativos a la casa ocupada por Ab, para descubrir la clave de la feliz resolución del asunto. Su sentido de la justicia y la salud es su guía para determinar cómo poder aprovechar los elementos de esta casa para promover y conseguir sus metas. Sus propias actitudes encierran el éxito.

### Runa Invertida

Cuando esta invertida, Ab indica que se ha hecho caso omiso a los verdaderos sentimientos y la voz de la conciencia negando el conocimiento interior de lo que es justo y sano. No aprende las lecciones que la casa de Ab puede enseñarle. Si no presta atención a su voz interior, no puede surgir nada que valga la pena. En la Casa de Osiris, Ab invertido indica que es su propia negatividad la que ha impedido el desarrollo y avance del sustento en cuestión. Si está en la Casa de Isis, señala la pérdida del amor y el corazón desgarrado.



### **21. Akhu Seres de Luz - Esplendor**

Gobernante: Ra

Secuencia: Agua

Akhu, o esplendor era uno de los 14 nombres de Ra. Akhu se lo denominaba también dios de la luz. El carácter de esta runa mostraba el disco solar en toda su gloria, derramando sus rayos vivificantes sobre la creación eterna. Este carácter significa resplandor, elevación de un cuerpo celestial, seres o criaturas de luz. Los egipcios llevaban amuletos con esta

figura en forma de brazaletes o pendientes, queriendo expresar esplendor, luz y gloria.

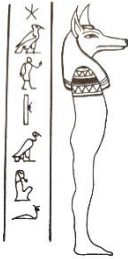
### Significado de la Runa

Akhu indica que las fuerzas de la casa que ocupa derrama la luz sobre Ud. y el asunto que le concierne. Las sombras y la oscuridad se ha desvanecido los asuntos y relaciones que han estado enturbiadas y estancadas ahora brillan y florecen a plena luz del día. Akhu es la fuerza y el poder primario de la esencia del Sol que llegan como regalo de los dioses. Imprégnese de ese poder, déjese guiar por él y podrá extender sus efectos benéficos a otras cosas. Aceptar y canalizar esta fuerza es hacer posible muchas cosas.

### Runa Invertida

Cuando esta invertida, Akhu indica oscuridad y deterioro. Ud. y el asunto que le concierne está a oscuras. Los asuntos y relaciones que están confusos, la comunicación enturbiada y los elementos importantes embrollados. Debe buscar a conciencia los elementos subyacentes de la casa donde cae esta ficha, porque en este momento todo parece revuelto, frágil y carente de importancia. Puede costar mucho esfuerzo devolver el lustre a esta área y estabilizar la armonía con los demás ámbitos de su vida o los elementos del asunto en cuestión.

## El Ciclo de la Tierra



Hijo de Horus: Duamutef

Diosa: Neith

Órgano: Estómago

Función: Transmutación

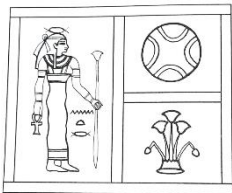
Dirección: Norte

Elemento: Tierra

Aspecto: Cabeza de Chacal

Duamutef, con cabeza de chacal, es la deidad del Norte y se halla bajo la protección de Neith, antigua diosa de la tejeduría y de la caza, quizá la más anciana de todas las Grandes Madres diosas egipcias. Duamutef representa elemento tierra. En tanto que guardián del estómago, simboliza la función de la transmutación, la facultad de transformar materias primas en formas utilizadas. La fluidez del agua permite que esta acción se lleve a cabo y la estimula. Las runas de este cuadrante ilustran la transfiguración, la transmutación y la condensación, ya que revelan la verdad, la armonía y la realidad.

### Transmutación / Meditación



La fuerza y el poder adquirido en la experiencia iniciática aportan gran estabilidad y resistencia. La alegría y la libertad del yo emergente se erigen sobre una nueva flexibilidad, lo que permite y favorece una gran adaptabilidad que, a su vez, da protección y capacidad de defensa. Se descartan los viejos métodos y formas para dar cabida a una nueva abundancia en todos los ámbitos. Gracias a esta munificencia el espíritu

se nutre y renueva, transformándose en la verdadera realización de su naturaleza. La completa transformación, equilibrio y armonía se alcanzan espontáneamente y dejan al descubierto la pura verdad y realidad.

- Runas 22 Djet - Pilar de Osiris / Estabilidad  
23 Menyet - Contrapeso / Alegría y Placer  
24 Sa - Refugio de Papiro / Adaptabilidad  
25 Khaut - Mesa de Ofrendas / Sacrificio  
26 Tchefa - Oca / Abundancia  
27 Khepher - Escarabajo / Transformación  
28 Maat - Pluma de la Verdad / Armonía y Justicia



## **22. Djet Pilar de Osiris Estabilidad**

Gobernante: Osiris

Secuencia: Tierra 1

La columna de Djet representa el sagrado árbol de tamarisco que por medios mágicos conserva en columna el cuerpo de Osiris hasta su resurrección. Significaba estabilidad y resistencia. Djet se componía de las cuatro columnas de la tierra que sostenían los cielos, estas cuatro columnas se unían a una columna que simbolizaba la solidez y permanencia en la creación y el orden del mundo. Djet también representaba la espina dorsal del ser humano que, muchas tradiciones antiguas, albergaban y canalizaba la fuerza vital y el poder del individuo.

Significado de la Runa

Es la firmeza, la estabilidad y la resistencia. Allí donde se encuentre, puede confiarse en Djet como fuente de fortaleza. Si está intentado resolver otros aspectos de su vida, puede estar seguro de que la casa ocupada por Djet y su

fuerza estarán ahí para que las utilice. Si se encuentra en la casa de Set, es señal de que las fuerzas de oposición se han organizado firmemente contra el consultante; el avance será muy difícil, aunque imposible.

### Runa Invertida

Indica inestabilidad y caos. La casa que ocupe debe reforzarse y no es de fiar. Se debe poner todas las energías en esta área para reestablecer el equilibrio y la armonía antes de poder hacer algún progreso en ambos ámbitos. Si embargo, cuando se encuentra en la casa de Set, Djet invertido señala que las fuerzas de oposición están debilitadas o bien que la oposición es producto de esfuerzos insustanciales que se han realizado.

## **23. Menyet Contrapeso - Alegría y placer**



Gobernante: Hator  
Secuencia: Tierra 2

El amplio collar pectoral hecho de cristal, gemas y metal era un adminiculo común en la indumentaria de los hombres y las mujeres de la nobleza y la realeza egipcias. Incluso la gente corriente llevaba gargantillas hechas de materiales menos preciosos y varias vueltas de abalorios de todas clases. Sin embargo, tales ornamentos cargaban todo su peso sobre el cuello de sus portadores. Para igualar este peso, le agregaba contrapeso llamado Menyet. El Menyet colgaba entre omoplatos del portador y repartía el peso. Aunque venía a

engrosar el peso de la pieza, parecía que con el menyet pesaba menos porque de este modo quedaba equilibrada. Menyet era el símbolo de Hator, diosa de la belleza, la alegría y el placer.

### Significado de la Runa

Gozo, placer, disfrute de las buenas cosas de la vida relacionadas con la casa donde está la runa, incluso si la resolución final del asunto que se pregunta no resulta satisfactoria, esta runa indica que buenos augurios llegan, si está en la casa de Hator hay indicios de un resultado positivo.

### Runa Invertida

Aquí se indica pérdida, pesar, pobreza y enfermedad. Esta influencia negativa rebasa la casa en la que cae y contagia a las que la rodean. La abundancia se convierte en hartazgo; los placeres y los lujos son una carga. Debe dirigir sus energías hacia la consecución de metas más productivas. Cuando Menyet cae invertido en la Casa de Hator significa que, aun cuando el resultado global del asunto que le concierne pueda ser el que se desea, el éxito se quedara en nada y no extraerá de él ninguna alegría duradera.



### **24. Sa Refugio de Papiro - Adaptabilidad**

Gobernante: Ra

Secuencia: Tierra 3

Sa era un refugio hecho con hatos de papiro atados. Su significado talismánico era el de la protección, refiriéndose a la

protección ofrecida por el mundo natural. Reflejaba un entorno rico en recursos naturales que aportaban a la persona todo cuanto necesitaba satisfacer sus necesidades: En consecuencia, Sa representaba la adaptabilidad y a iniciativa.

### Significado de la Runa

Sa indica que el entorno le ha brindado todos los materiales necesarios para su supervivencia, viendo en que casa cae, veremos cuales son los recursos y la mejor manera de aprovecharlos. Hay que adaptarse y estar alerta pues se tiene la capacidad de sacar el mejor partido de cuanto le ofrece el entorno.

### Runa Invertida

Sa invertida indica fallos de adaptación. Se está aferrando a actitudes y métodos inservibles para la situación actual y hace caso omiso de los medios y vías que se le presentan. Esta falta de flexibilidad puede echar a perder una relación por su negativa a tener en cuenta otro punto de vista. Puede naufragar un proyecto porque el consúltate se niega a aceptar las condiciones que lo rodean tal como son y solo las ve como querría que fueran.



### **25. Khaut Mesa de ofrendas - Sacrificio**

Gobernante: Set

Secuencia: Tierra 4

Los sacrificios y las ofrendas son rituales antiguos y universales. Su verdadero



significado era la reciprocidad y el intercambio de energías entre polos de poder. Para propiciar la recepción de un beneficio, se hacía una ofrenda o sacrificio de la envergadura adecuada. Los egipcios llevaban amuletos que representaban la mesa de ofrendas hechos de piedra y losa fina para expresar su devoción a los dioses. Enterraban estos amuletos junto a su dueño muerto, quien tal vez, en el plano material, no había podido permitirse costear los sacrificios requeridos.

### Significado de la Runa

Khaut indica que tal vez tenga que renunciar a algo querido para recibir a cambio un bien mayor. No se trata de una destrucción radical o deliberada de los recursos existentes, sino un intercambio justo. Se le pide que elimine efectos materiales, prácticas o actitudes que son onerosas para su vida. Debe desechar viejas ideas para que arraiguen métodos nuevos. Khaut podría indicar que una inversión de dinero o bienes que emerjan de un proyecto, o bien que debe entregar un corazón al amor para recibirlo a su vez. En este sentido espiritual, su parte más inferior desea y exige dejar aparte su ego y libéralo para dar paso a la iluminación. En todos los casos, para el bien que anhela llegue a Ud., hay que abrir una vía y hacerle sitio. Khaut se encuentra en la casa de Set, está ofreciendo sacrificios a los "falsos dioses" desperdiciando energía en metas ilusorias o castillos de aire.

### Runa Invertida

Indica que está mal gastando esfuerzos y recursos. El sacrificio que ofrece no es el requerido, la reflexión y el análisis de la casa que ocupa debería determinar que se

requiere en realidad. Si se halla en la casa de Set indica soborno y chantaje, se le ofrece un regalo con ataduras. Es un fraude que no le hará ningún bien.



## **26. Tchefa Oca - Abundancia**

Gobernante: Geb

Secuencia: Tierra 5

Uno de los numerosos relatos sobre la creación decía que Geb adoptó la forma de una oca que puso el huevo cósmico en el que estaba contenida toda la creación. A Geb se le representaba a menudo con una Oca sobre la cabeza, su símbolo, y a veces se le llama el gran cacareador. Tchefa era también uno de los 14 nombres de Ra.

### Significado de la Runa

Indica que para el consultante son accesibles el sustento y el crecimiento en todos los niveles, desde el bienestar material hasta la iluminación espiritual. La casa ocupada por Tchefa muestra la naturaleza de esta libertad y plenitud de toda su clase: ambición satisfecha, recompensas recibidas y otorgadas. Amor correspondido. in embargo para que continúe la abundancia y el éxito, se le aconseja que atienda y mime los recursos a su disposición.

### Runa Invertida

Tchefa invertida es un factor de disminución. Indica una amplia gama de pérdidas y privaciones, desde las de índole menor hasta las más severas, en la casa que ocupa. Tal como podría señalar que e consultante no ha invertido

sensatamente sus recursos, o que una vez invertidos, los ha supervisado inadecuadamente. También podría indicar que al ciclo de energía que dio ímpetu al asunto que le concierne empieza ahora a perder su potencia. Dependiendo los aspectos presentes en otras casas, la situación podría salvarse pero es dudoso. Quizá tenga que limitarse a contemplar mientras mengua todo aquello por lo que ha trabajado y por todo lo adquirido. Los aspectos de las demás casas le dirán que puede salvar y como redirigir sus esfuerzos más provechosamente.



## **27. Khepher Escarabajo - Transformación**

Gobernante: Osiris  
Secuencia: Tierra 6

El escarabajo mientras camina hace una pelota de estiércol con sus patas para envolver sus huevos y mantenerlos calientes, por esta práctica se creía que se auto reproducía y se le asociaba con el Sol porque salía a volar en las horas más calurosas del día. Al dios con cabeza de escarabajo se le identificaba con el poder invisible de la creación porque impulsaba al Sol al barco solar de Ra por todo el cielo. A veces se les atribuye la creación de Shu y Tefnut a partir de la bola solar que acarrea consigo. Se lo asocia con el corazón y se lo tallaba en piedra verde pues se le atribuía la facultad de luchar contra todo maleficio. Khepher significa "llegar a ser", es decir renovación, renacimiento y resurrección.

## Significado de la Runa

Indica crecimiento renovador en la casa en que cae. Asuntos y fuerzas que hasta ahora han permanecido latentes despiertan nuevas formas. Es un buen augurio para proyectos paralizados y relaciones no desarrolladas. Hay un renacimiento transformador, sobre todo cuando se halla en la casa de Osiris o en la casa de Maat. Se liberan energías contenidas y se despejan caminos obstruidos, tanto en un sentido material como espiritual o mental. En la casa de Set, afloran viejos asuntos que se creían cerrados hace tiempo, ahora le acosarán y exigirán energía.

### Runa Invertida

Indica que la transformación está bloqueada. Se atrasa el crecimiento. Analice sus consideraciones personales y estilo de vida buscando conceptos y métodos viejos que puedan estar inhibiendo su avance como individuo, igual que ocurre con un huerto de árboles frutales cargados de ramas muertas, la renovación y la transformación no son posibles sino se retiran los viejos estorbos. Hay que resolver todas estas cuestiones antes de poder prestar atención al presente.



### **28. Maat Pluma de la Verdad - Armonía y Justicia**

Gobernante: Maat

Secuencia: Tierra 7

Maat era la diosa de los ideales y de la verdad. En Egipto el concepto de verdad encerraba el equilibrio, la justicia, la

compensación, el orden y la armonía. Maat es "ser" conforme el orden universal. Se la solía tallar en los bastidores de las arpas para pedir su bendición y que las cuerdas se mantuvieran afinadas y sonaran armoniosamente. Maat era ley y justicia entre los hombres, toda la creación debía comportarse de acuerdo con ella. Maat era el principio con el cual se pesaban los corazones de los difuntos en la Sala del Juicio, siendo la pluma colocada en la balanza para determinar si los actos, sabiduría y conciencia de los muertos habían alcanzado el equilibrio y la armonía.

#### Significado de la Runa

Si hay asuntos legales involucrados, el resultado será favorable, especialmente si cae en la casa de Anubis. En cualquier casa habrá armonía, fortaleza y los dones que otorgue la casa. Si está en la casa de Set, la ley pasa a convertirse en rigidez y el orden en organización estricta. Runa Invertida: Maat invertida indica un trastorno del orden, virando hacia el caos. Las sentencias legales serán contrarias, hay que tomar medidas de inmediato para restaurar el equilibrio, o le espera la perdición. las cuerdas del arpa están desafinadas y la melodía no resulta armoniosa para quien la oye.

## Bibliografía

1. Rossi, Renzo (1995). *Cradles of civilization : ancient Egypt and early Middle Eastern civilizations*. Cherrytree Books. ISBN 0-7451-5256-2 OCLC 33899281.
2. Maisels, Charles Keith (1993). *The Near East: archaeology in the "Cradle of Civilization"*. Routledge. ISBN 0-415-04742-0. OCLC 25245849.
3. Dodson y Hilton, 2004, «The Great Pyramide Builders», p. 46.
4. «Chronology». *Digital Egypt for Universities*, University College London.
5. Clayton, 1994, «The Graeco-Roman Period», p. 217.
6. James, 2005, p. 8.
7. Manuelian (1998) pp. 6-7.
8. Ward, Cheryl. "World's Oldest Planked Boats", en *Archaeology* (vol. 54, nº 3, mayo/junio 2001). Archaeological Institute of America.
9. Clayton, 1994, «The Queens of Ramses», p. 153.
10. James, 2005, p. 84.
11. Adkins, L. and Adkins, R. (2001). *The Little Book of Egyptian Hieroglyphics*. Londres: Hodder and Stoughton. ISBN 0-340-79485-2.
12. Schulz, Regine; Seidel, Matthias (1997). *Egipto: El mundo de los faraones*. Konemann. ISBN 3-89508-898-6. OCLC 636855248.
13. Moreno García, Juan Carlos (2007). «Los vendedores en el Antiguo Egipto». En Felip Masó Ferrer, ed. *Los*

- vendedores y las civilizaciones. Würth España, S.A.  
pp. 11-36. ISBN 84-611-6707-4.
14. Discovery Channel, diciembre de 2005.
  15. "Egipto", Rose-Marie & Rainer Hagen
  16. Macko S, Engel M, Andrusevich V, Lubec G, O'Connell T, Hedges R (1999). «Documenting the diet in ancient human populations through stable isotope analysis of hair». *Philos Trans R Soc Lond B Biol Sci*.
  17. Marin A, Cerutti N, Massa E. «Use of the amplification refractory mutation system (ARMS) in the study of HbS in predynastic Egyptian remains». *Boll Soc Ital Biol Sper*.
  18. Sarah Bartlett (2009). *The Mythology Bible*. Octopus Publishing Group/Gaia Ediciones.
  19. Overview of Egyptian Mathematics.
  20. *The Egyptian Pyramids - Mathematics and the Liberal Arts*. Truman State University.
  21. Fruen, Lois. *Ancient Glass*.
  22. Kemp, Barry (1989). *Ancient Egypt*. Routledge. ISBN 0-415-01281-3.
  23. Shortland, A. J. (2007). *Ancient Egyptian Glass*. Cranfield University.
  24. Gorostiza Dapena, Leopoldo (2006). *Los Primeros Buques del Mediterráneo*. Cajasol Obra Social - Fundación. ISBN 978-84-8455261-1.
  25. *Matemáticas egipcias, en inglés*.

26. Pierce, Richard (en inglés). «After 5,000 year voyage, world's oldest built boats deliver.» Nordic Underwater Archaeology.
27. Classic encyclopedia.
28. «Encyclopedia of de Orient.». Archivado desde el original el 25 de septiembre de 2018.
29. Richard J. Gillings (1972). Mathematics in the Time of the Pharaohs. Dover (Nueva York). ISBN 0-486-24315-X.
30. c. 1800 a. C.: Historia de Sinuhé y papiro de Ipuwer.
31. c. 1600 a. C.: Papiro Westcar.
32. c. 1300 a. C.: Papiro Ebers y Poema de Pentaur.
33. c. 1180 a. C.: Papiro Harris I.
34. c. 1000 a. C.: Historia de Unamón y Papiro de Ani.